



Avviso di selezione pubblica per l'assunzione a tempo determinato di personale da inserire nell'area Didattica musicale presso l'Istituto di Musica "H. W. Henze" di Montepulciano della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte (da ora in poi: Istituto) e le afferenti sedi presso le quali l'Istituto eroga servizi di didattica musicale.

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte intende procedere ad una selezione finalizzata all'assunzione a tempo determinato di personale da inserire nell'area della Didattica musicale tramite valutazione dei curricula che perverranno alla Fondazione, come previsto dall'art. 11 del Regolamento per la selezione di personale della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte (*approvato dal Consiglio di Gestione nella seduta del 28.5.2020*), considerando le caratteristiche proprie dell'attività dell'Istituto e le attività da esso erogate presso le scuole pubbliche del territorio. È garantita la pari opportunità fra uomini e donne (Legge 10 aprile 1991, n. 125).

La selezione ha come obiettivo l'assunzione a tempo determinato di

Docenti di Arpa, Canto lirico e moderno, Chitarra classica ed elettrica, Corno, Flauto traverso, Oboe, Organo, Percussioni e batteria, Pianoforte, Produzione musicale e recording, Sassofono, Viola, Violino, Violoncello

Dal 1 ottobre 2025 al 31 maggio 2026

L'assunzione avrà i seguenti riferimenti contrattuali:

- **Luogo di lavoro:** presso i locali dell'Istituto e i luoghi ad esso afferenti (a Montepulciano e negli altri Comuni della Valdichiana senese presso i quali l'Istituto stesso eroga servizi di didattica).
- **Tipologia di contratto:** Contratto a tempo determinato - CCNL Federculture.
- **Inquadramento e mansione:** Docente

REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Per l'ammissione i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti, che devono essere posseduti alla data di pubblicazione del presente avviso:

A. Requisiti generali

- possesso della maggiore età;
- cittadinanza italiana o cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, o cittadinanza di uno dei Paesi non appartenenti all'Unione Europea, se in possesso di un titolo di soggiorno che ne autorizzi il regolare soggiorno sul territorio nazionale e lo svolgimento di attività lavorativa;
- idoneità fisica all'impiego per la mansione specifiche oggetto di selezione;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali o avere un procedimento penale in corso che impedisca, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto di impiego con la Pubblica Amministrazione; di non avere contenziosi aperti con la Fondazione e con i soci fondatori;
- non essere escluso dall'elettorato politico attivo;

B. Requisiti specifici

- esperienza professionale nell'insegnamento della musica, certificabile con eventuali referenze;
- conoscenza delle principali metodologie didattiche musicali e ottime capacità comunicative e relazionali;
- possesso della patente di guida di categoria B o superiori in corso di validità;

C. Titoli preferenziali

- predisposizione al lavoro di gruppo e alla collaborazione con colleghi e staff scolastico;
- capacità di progettare e realizzare eventi musicali partecipativi (laboratori aperti, saggi, performance collettive) volti a coinvolgere studenti, famiglie e comunità;
- conoscenza del territorio e disponibilità a valorizzare le risorse culturali e musicali locali;
- creatività e flessibilità nella proposta di percorsi educativi personalizzati;
- esperienze di docenza maturate presso l'Istituto saranno valutate come titolo preferenziale ai fini della continuità didattica e della valorizzazione delle competenze specifiche acquisite nel contesto organizzativo della Fondazione.



MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Per iscriversi alla selezione i candidati dovranno utilizzare esclusivamente la seguente procedura:

- accedere alla pagina www.fondazionecantiere.it, sezione amministrazione trasparente;
- prendere visione del presente avviso;
- inviare la propria candidatura a mezzo e-mail all'indirizzo info@fondazionecantiere.it, facendo riferimento alla posizione cui si riferisce la richiesta, allegando curriculum vitae, contenente i propri dati anagrafici e di residenza, con apposta firma autografa o digitale ed esprimendo il consenso affinché i dati personali possano essere trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 e D.Lgs. 196/2003;

La richiesta dovrà pervenire a mezzo email entro il giorno lunedì 29 settembre 2025, ore 13.

MODALITA' DI VALUTAZIONE

La valutazione della candidatura sarà effettuata dai responsabili di area della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte. Tra le candidature pervenute saranno verificati i requisiti specifici e i titoli preferenziali forniti dai singoli candidati e saranno verificate le loro precedenti esperienze professionali. La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte si riserva di effettuare colloqui qualora lo ritenga necessario.

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte si riserva di non assumere nessun candidato, qualora le iscrizioni per la classe in oggetto non raggiungano il numero minimo previsto; allo stesso modo si riserva di assumere più di un candidato qualora il numero degli iscritti consenta l'apertura di più classi dello stesso strumento.

ESITO DELLA SELEZIONE

L'esito della selezione sarà comunicato nel rispetto delle normative vigenti. Ai candidati risultati vincitori, sarà chiesto di:

- autocertificare il possesso dei Requisiti generali (punto A);
- dichiarare di essere a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. n. 445/2000, applicabili in caso di falsità delle dichiarazioni;
- attestare l'autenticità dei dati indicati ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000;
- allegare copia documento d'identità.

NORMATIVA APPLICATIVA A TUTELA DELLA PRIVACY

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016 e del decreto legislativo n. 196/2003 così come modificato dal D.Lgs. 101/2018, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti all'interno dell'Ente e trattati in modo lecito e secondo correttezza, mediante sistemi manuali o informatici, per le finalità di gestione della procedura di selezione in oggetto, nonché per le finalità connesse ad obblighi previsti da leggi e regolamenti. In relazione alle indicate finalità, il trattamento avviene in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza dei dati stessi.

PUBBLICITA'

Il presente bando sarà pubblicato sul sito della Fondazione Cantiere Internazionale (www.fondazionecantiere.it) **dal giorno 23 settembre 2025 al giorno 29 settembre 2025 ore 13.**

DISPOSIZIONI FINALI

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte si riserva la facoltà di prorogare, modificare, revocare, rettificare il presente bando e di riaprirne i termini. Inoltre si riserva la facoltà di procedere alla revoca della selezione in qualsiasi momento, come previsto dal proprio Regolamento per l'assunzione di personale.