

**46° Cantiere
Internazionale d'Arte**

Northern Lights



Comune di
San Casciano dei Bagni

**Santuario ritrovato
al Bagno Grande
San Casciano dei Bagni**

**28.07.2021
h.19.00**

Daniele Richiedei

violino

musica folk e improvvisazione

Northern Lights è una suite scritta e improvvisata per violino solo, immaginata come un viaggio nella cultura musicale del Nord Europa. Prende spunto dalla tradizione folk, pur essendo influenzata da aree culturali diverse, come il rock e la musica contemporanea. Ho scelto di usare esclusivamente il mio violino in acustico per esplorarne a fondo le risorse timbriche. Ho immaginato un dialogo tra suono e silenzio, tra il violino e l'acustica dello spazio che ospita il concerto. Dopo qualche anno di concerti in luoghi più o meno ortodossi (chiese, musei, teatri, ma anche balconi di città, vigneti, parchi archeologici, boschi...), Northern Lights è diventato anche un album uscito in vinile, CD e digitale per l'etichetta aSimpleLunch.

Northern Lights is a suite written and improvised for solo violin, imagined as a journey into the musical culture of Northern Europe. The work is mainly inspired by the folk tradition, although it is also influenced by different cultural areas, such as rock and contemporary music. In this project, I have chosen to use my violin acoustically only (without adding any post-production techniques or live electronics) with the intention of fully exploring its timbral capabilities. I imagined this concept as a dialogue between sound and silence, between the violin and the acoustics of the performance space. After a few years of concerts in more or less orthodox venues (churches, museums, theatres, but also city balconies, vineyards, archaeological sites, forests...), Northern Lights is now also an album released on vinyl, CD and digitally on the aSimpleLunch label.