



Borse di studio

Regolamento

Requisiti d'iscrizione

Le borse di studio, individuali ed indivisibili (fatta eccezione per la sezione Musica da Camera e la sezione Gruppi Rock-Pop-Jazz), sono rivolte a tutti gli allievi dell'Istituto di Musica "Henze" di Montepulciano, di età compresa fra i 6 e 26 anni, che devono essere presentati dal proprio insegnante con apposita richiesta da inoltrare alla Direzione dell'Istituto entro il 7° giorno antecedente l'audizione.

La data dell'audizione è fissata dal Direttore dell'Istituto di Musica in accordo con il Presidente della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano e comunicata con dovuto anticipo agli insegnanti.

Commissione giudicatrice

Fanno parte della Commissione il Presidente della Fondazione, o suo delegato, il Direttore dell'Istituto, eventuali Commissari esterni e otto insegnanti, due per ogni sezione didattica (in caso di disponibilità superiore si procederà per estrazione), ai quali è riconosciuto un rimborso viaggi massimo di 30 €.

La Commissione deve assegnare le borse di studio esprimendosi a maggioranza qualificata, cioè i 2/3 dei componenti.

Criteri di valutazione

- a) Valutazione delle capacità tecnico-musicali in relazione alla difficoltà dello strumento e del percorso didattico svolto;
- b) Costanza ed impegno durante l'intero anno scolastico. Ogni insegnante deve fornire alla Commissione una breve relazione scritta sul candidato;
- c) Valutazione dell'impegno del candidato nelle attività musicali di assieme e di gruppo all'interno dell'Istituto;
- d) Considerazione dell'effettiva possibilità del candidato di utilizzare la borsa per il proseguimento dello studio musicale.

Audizioni

Ciascun candidato può presentare un programma della durata massima di 10 minuti e può essere accompagnato da un altro strumentista. Non possono essere presentati duetti con il proprio insegnante, che viceversa potrà accompagnarlo con uno strumento diverso da quello usato

dall'allievo. I partecipanti alla sezione solisti possono partecipare anche a quella della musica d'insieme.

Note

Le borse non possono essere assegnate allo stesso candidato per due anni consecutivi.

Non potranno più concorrere all'assegnazione delle borse di studio quei candidati che abbiano già vinto il premio per due volte.

La vittoria della borsa come allievo più piccolo non pregiudica in nessun caso la possibilità di vincere due volte le borse ufficiali.

Chi ha già vinto due volte le borse di studio di sezione non potrà partecipare al concorso come miglior allievo, ma potrà partecipare nella sezione della Musica da Camera.

La sezione Musica da Camera e Gruppo Rock non potrà essere vinta per più di una volta dalla stessa formazione.

Alla sezione Musica da Camera e Gruppo Rock potranno partecipare anche gli allievi che hanno vinto una borsa individuale l'anno precedente.

I premi speciali della Giuria non tolgono al vincitore la possibilità di partecipare al concorso l'anno successivo.

Il premio per il miglior allievo dell'Istituto non può essere cumulato alle altre borse.

Anno 2015

Per l'anno 2015 sono indette n° 8 borse:

- € 100 per il miglior allievo più piccolo;
- € 300 per la sezione Musica da Camera (da 2 a 12 elementi), offerta da Accademia Europea di Palazzo Ricci
- € 300 per la sezione Gruppi Rock-Pop-Jazz;
- € 300 per il miglior allievo della sezione degli archi, offerta dall'Ass. Amici dell'Istituto e intitolata a Aldo Garbini;
- € 300 per il miglior allievo delle classi di pianoforte (classico), organo e fisarmonica offerta dalla Diocesi di Montepulciano e intitolata a Don Marcello Del Balio;
- € 300 per il miglior allievo delle classi di strumenti a fiato, canto lirico e arpa offerta dalla Contrada del Poggiolo;
- € 300 per il miglior allievo delle classi di chitarra, percussioni e sezione moderna e jazz;
- € 400 per il miglior allievo dell'Istituto, offerta dalla Fondazione Cantiere e intitolata a Guido Masneri;

Ulteriori premi per € 1.500, offerti dai maestri Detlev Glanert, Roland Boer e Fabio Fassone saranno assegnati a discrezione della Giuria. In particolare la borsa offerta da M° Roland Boer sarà assegnata a componenti dell'Orchestra Poliziana (anche non allievi).

L'Accademia Europea di Palazzo Ricci offre ulteriori **due borse di studio** a due allievi meritevoli dell'Istituto di Musica per la partecipazione gratuita alle seguenti master class (in due corsi diversi): Müller-Hornbach (Violoncello), Bellheim (Pianoforte), Grandinetti (Chitarra), Korfker (Violino), De Felice (Oboe), Heyer (Canto)

Le sei borse di studio da 300 € sono da attribuire a ciascuna delle seguenti sezioni didattiche:

- a) pianoforte, organo e fisarmonica
- b) archi (violino, viola, violoncello, contrabbasso)
- c) strumenti a fiato, canto lirico e arpa
- d) chitarra, dj producer e strumenti elettrici e moderni
- e) musica da camera
- f) gruppi Rock-Pop-Jazz

Questa suddivisione è puramente indicativa: il Direttore dell'Istituto, dopo aver verificato il numero di iscrizioni a ciascuna delle sezioni didattiche, in accordo con la Commissione, potrà modificare la suddivisione qui proposta. Le audizioni saranno effettuate secondo l'ordine alfabetico di ciascuna sezione didattica.

Gli insegnanti dovranno effettuare una preselezione all'interno della propria classe, in modo da rendere più rapido lo svolgimento delle audizioni.

Le audizioni si terranno sabato 18 aprile. Agli allievi partecipanti sarà comunicato con adeguato anticipo l'orario di convocazione della sezione didattica di appartenenza.

I vincitori si dovranno esibire nella serata di premiazione che si terrà al Teatro Poliziano il giorno 30 maggio 2015, pena l'esclusione dal premio.

Montepulciano, 21 gennaio 2015

Il Presidente
Sonia Mazzini
