

ANTONIO GRECO, direttore musicale

Diplomato in Pianoforte, Musica corale e direzione di coro e la laurea in Polifonia rinascimentale. È docente di Esercitazioni Corali presso l'ISSM "Giuseppe Verdi" di Ravenna. Nel 2004 ha fondato l'Orchestra Cremona Antiqua. Ha lavorato presso Japan Opera Foundation di Tokyo, Festival dei due Mondi di Spoleto, Ravenna Festival, Maggio Musicale Fiorentino, Festival Pergolesi/Spontini di Jesi, Istituzione Universitaria dei Concerti – La Sapienza di Roma, Emilia Romagna Festival, Festival della valle d'Itria, Festival MiTo, Tage Alter Musik di Regensburg, Concertgebouw di Bruges, Cité de la Musique et de la Danse di Soissons, Muziekgebouw di Amsterdam, Zuiderstrandtheater de L'Aia, Händel Festival di Halle, Teatro Carlo Felice di Genova, sala Rachmaninov del Conservatorio Čajkovskij di Mosca.

Dal 2012 è docente di prassi esecutiva e repertorio barocco presso l'Accademia di Belcanto Rodolfo Celletti di Martina Franca.

Ha collaborato con direttori quali Riccardo Muti e Sir John Eliot Gardiner; con quest'ultimo ha affrontato una tournée mondiale su Monteverdi e una europea su Bach.