



## **Avviso di selezione pubblica per l'assunzione a tempo determinato di una unità da inserire nell'area Comunicazione e organizzazione generale presso le sedi di Montepulciano della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte.**

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte intende procedere ad una selezione finalizzata all'assunzione a tempo determinato part-time di una unità di personale da inserire nell'area Comunicazione e organizzazione generale, tramite valutazione di curricula, titoli ed esame orale, in conformità con il Regolamento per la selezione di personale della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte (*approvato dal Consiglio di Gestione nella seduta del 28.5.2020*). I curricula dovranno pervenire alla Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte in allegato alla domanda di partecipazione alla selezione compilata e firmata dal candidato.

La selezione ha come obiettivo l'assunzione a tempo determinato part-time di n. **1 risorsa nel servizio comunicazione, relazioni esterne e progetti, dall'1 luglio 2021 al 30 giugno 2022**. Sono garantite le pari opportunità previste dalla Legge 10 aprile 1991, n. 125.

L'assunzione avrà i seguenti riferimenti contrattuali:

- **Luogo di lavoro:** presso le sedi della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte (ivi comprese le sedi dell'Istituto di Musica Henze).
- **Tipologia di contratto:** Contratto a tempo determinato part-time.
- **Mansione:** Addetto alla comunicazione e ai progetti speciali.
- **Inquadramento:** Area C, livello C2 - CCNL Federculture.

### **REQUISITI PER L'AMMISSIONE**

Per l'ammissione i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti, che devono essere posseduti alla data di pubblicazione del presente avviso:

#### **A. Requisiti generali**

- Possesso della maggiore età;
- cittadinanza italiana o cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, o cittadinanza di uno dei Paesi non appartenenti all'Unione Europea, se in possesso di un titolo di soggiorno che ne autorizzi il regolare soggiorno sul territorio nazionale e lo svolgimento di attività lavorativa;
- idoneità fisica all'impiego per la mansione specifiche oggetto di selezione;
- godimento dei diritti civili e politici;
- di non aver riportato condanne penali o avere un procedimento penale in corso che impedisca, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto di impiego con la Pubblica Amministrazione;
- di non avere contenziosi aperti con la Fondazione e con i soci fondatori;
- di non essere escluso dall'elettorato politico attivo.

#### **B. Requisiti specifici**

- Diploma di laurea vecchio ordinamento, laurea specialistica o magistrale, laurea triennale in materie umanistiche o sociali;
- esperienza professionale in ambito di comunicazione istituzionale per pubbliche amministrazioni, organizzazioni non profit, soggetti del sistema culturale, società private;
- conoscenza degli strumenti e delle tecniche di lavoro inerenti comunicazione istituzionale, ivi compresi la comunicazione digitale, il social media management, la gestione di contenuti web e degli strumenti di marketing, con relativa conoscenza a livello professionale dei software specifici;



- conoscenza delle normative che regolano la sicurezza nei luoghi di lavoro, con particolare riferimento alla sicurezza nei luoghi di pubblico spettacolo, anche riguardo alle disposizioni sanitarie inerenti l'emergenza Covid-19;
- possesso della patente di guida di categoria B o superiori in corso di validità;
- conoscenza della lingua inglese (scritta e parlata).

#### **Titoli preferenziali**

- Diploma di laurea in Scienze della Comunicazione, Lettere a indirizzo spettacolo, organizzazione e progettazione eventi (DAMS, Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo, Scienze dello spettacolo, Progettazione e Gestione di Eventi e Imprese dell'Arte e dello Spettacolo) o assimilati.
- Esperienza professionale nei settori della comunicazione per istituzioni pubbliche, organizzazioni non profit o soggetti privati (comunicazione istituzionale, comunicazione digitale, marketing, etc.).
- Conoscenza delle normative relative alla comunicazione pubblica (L. 150/2000 e ulteriori normative vigenti in materia di comunicazione istituzionale, trasparenza, privacy).
- Esperienze nella programmazione e/o nella produzione e/o nella distribuzione e/o nella gestione di eventi dello spettacolo dal vivo, con particolare riferimento ai segmenti musica, teatro, danza, cinema, arti.
- Capacità creativa e comprovata esperienza nella realizzazione autonoma di contenuti multimediali (testuali, fotografici, audiovisivi).
- Esperienze o capacità di progettazione e/o gestione di progetti a valere su bandi o avvisi emanati da soggetti pubblici o privati.

#### **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Per iscriversi alla selezione i candidati dovranno utilizzare esclusivamente la procedura online accedendo alla pagina [www.fondazionecantiere.it](http://www.fondazionecantiere.it), sezione amministrazione trasparente:

- Prendere visione del presente avviso;
- Inviare la propria candidatura includendo il modulo di partecipazione allegato al presente avviso (domanda di partecipazione, allegato 1) compilato con i dati anagrafici richiesti e il regolare curriculum vitae con apposta firma autografa o digitale.

La candidatura potrà essere inviata nelle seguenti modalità:

- a mezzo PEC all'indirizzo [fondazionecantiere@pec.it](mailto:fondazionecantiere@pec.it)
- raccomandata A/R indirizzata a Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte, via Fiorenzuola Vecchia 5 – 53045 Montepulciano (Siena): in tal caso farà fede la data di arrivo della raccomandata.
- consegnata a mano presso la sede della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte, via Fiorenzuola Vecchia 5 – 53045 Montepulciano (Siena).
- La domanda e il curriculum dovranno riportare il consenso affinché i dati personali possano essere trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 e D.Lgs. 196/2003;
- La domanda e il curriculum dovranno riportare la dichiarazione di essere a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. n. 445/2000, applicabili in caso di falsità delle dichiarazioni.
- Il curriculum dovrà riportare l'attestazione dell'autenticità dei dati indicati ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000;
- Copia documento d'identità (da presentare comunque al momento dell'eventuale assunzione).

La richiesta dovrà pervenire entro il giorno mercoledì 23 giugno 2021, ore 23:59.

I candidati ammessi alla prova orale riceveranno opportuna comunicazione e dovranno presentarsi alla prova orale che si terrà **venerdì 25 giugno 2021, a partire dalle ore 9.30 presso il Teatro Poliziano, in via del Teatro, 4 – Montepulciano (Si)**.



## **MODALITÀ DI VALUTAZIONE**

La valutazione della candidatura sarà effettuata dalla commissione nominata dal Consiglio di Gestione della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte, comunque composta da responsabili di area della stessa Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte e da almeno 1 soggetto esterno. Saranno esaminate le domande al fine di preselezionare i candidati in possesso di tutti i requisiti generali indicati nel presente avviso di selezione. I candidati ammissibili saranno convocati per la prova orale che si terrà in forma di colloquio.

La commissione stabilirà i criteri di valutazione, tenendo conto del cv, dei requisiti specifici, dei titoli preferenziali e della prova orale.

## **ESITO DELLA SELEZIONE**

All'esito della comparazione dei curricula e della prova orale, sarà redatta una graduatoria dei candidati ritenuti idonei. La graduatoria sarà resa nota mediante pubblicazione sul sito istituzionale della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte, nel rispetto delle normative vigenti sulla privacy e la trasparenza.

## **NORMATIVA APPLICATIVA A TUTELA DELLA PRIVACY**

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016 e del decreto legislativo n. 196/2003 così come modificato dal D.lgs. 101/2018, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti all'interno dell'Ente e trattati in modo lecito e secondo correttezza, mediante sistemi manuali o informatici, per le finalità di gestione della procedura di selezione in oggetto, nonché per le finalità connesse ad obblighi previsti da leggi e regolamenti. In relazione alle indicate finalità, il trattamento avviene in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza dei dati stessi.

## **PUBBLICITÀ**

Il presente bando sarà pubblicato sul sito della Fondazione Cantiere Internazionale ([www.fondazionecantiere.it](http://www.fondazionecantiere.it)) dal giorno **8 giugno 2020 al giorno 23 giugno 2021 ore 23:59**.

## **DISPOSIZIONI FINALI**

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte si riserva la facoltà di prorogare, modificare, revocare, rettificare il presente bando e di riaprire i termini. Inoltre si riserva la facoltà di procedere alla revoca della selezione in qualsiasi momento, come previsto dal proprio Regolamento per l'assunzione di personale.