

LOGO VALDICHIANA 2025

Unione dei Comuni Valdichiana Senese candidata a capitale italiana della cultura

OGGETTO DEL CONCORSO

Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte promuove un concorso di idee per la realizzazione di un marchio/logo per Valdichiana 2025 – Unione dei Comuni Valdichiana Senese candidata a Capitale Italiana della Cultura.

Il premio vuole incoraggiare la partecipazione delle realtà creative legate al territorio della Valdichiana Senese, coinvolgendole nel progetto che candida la Valdichiana Senese a Capitale Italiana della Cultura 2025, con la direzione di Filippo Del Corno.

Il concorso rientra tra le manifestazioni a premio escluse dalla richiesta di autorizzazione, ex art. 6 DPR 403/2001.

INFORMAZIONI PRINCIPALI

Scadenza: **1 maggio 2022**

Premio: **500 euro** (Cinquecento/00)

Numero proposte: ogni soggetto può presentare fino a **5 proposte**.

COME PARTECIPARE

La partecipazione è aperta a soggetti (singoli, associazioni, gruppi informali) provenienti da uno dei dieci Comuni della Valdichiana Senese, vale a dire Cetona, Chianciano Terme, Chiusi, Montepulciano, Pienza, San Casciano dei Bagni, Sarteano, Sinalunga, Torrita di Siena, Trequanda.

In particolare:

- SINGOLI che siano nati o residenti in uno dei dieci Comuni qui sopra indicati
- SOCIETÀ, COOPERATIVE, ASSOCIAZIONI, GRUPPI INFORMALI con sede o prevalente ambito di attività in uno dei dieci Comuni qui sopra indicati; saranno anche ammesse società, cooperative, associazioni, gruppi informali il cui profilo creativo (artista, designer, grafico, etc.) sia nato o residente in uno dei dieci Comuni afferenti alla Valdichiana Senese.

Le proposte di logo dovranno essere inviate, entro l'**1 maggio 2022, in formato digitale via email all'indirizzo presidente@fondazionecantiere.it con estensione .png e .pdf e con un minimo di 1200 pixel sul lato lungo, senza eccedere i 5 MB.**

Ogni soggetto potrà presentare fino a 5 proposte; in caso di proposte multiple, sarà possibile suddividere l'invio in più messaggi, ognuno dei quali non dovrà eccedere i 10 MB. Dovranno inoltre essere riportati nel messaggio di proposta i dati anagrafici e i riferimenti del soggetto partecipante, sia esso personalità fisica o giuridica; nel caso di gruppi informali dovrà essere indicato un referente.

I soggetti partecipanti potranno allegare alla proposta anche un curriculum o un portfolio che consenta alla Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di valutare eventuali forme di collaborazione ulteriore nell'ambito della comunicazione istituzionale.

I soggetti partecipanti si impegnano a fornire, in caso di selezione, i diversi formati necessari all'utilizzo del logo (vettoriale, stampa, web) nei tempi e nei modi che saranno comunicati da Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte.

SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

Le proposte pervenute saranno valutate da un'apposita commissione il cui giudizio e i cui criteri di selezione sono inappellabili. La commissione sarà presieduta da Filippo Del Corno, direttore della candidatura Valdichiana 2025 – Unione dei Comuni Valdichiana Senese candidata a capitale italiana della cultura.

La valutazione della commissione si atterrà a criteri comunicativi, estetici e semiotici, oltre che all'adattabilità alle molteplici forme della comunicazione. La commissione potrà riservarsi di richiedere adeguamenti tecnici alla proposta selezionata, sempre in accordo e in condivisione con il soggetto proponente.

PREMIO

Il premio è di **500 euro**, al netto delle ritenute e delle imposte di legge, sarà assegnato tramite bonifico bancario sul conto corrente indicato dal soggetto vincitore.

CARATTERISTICHE DEL LOGO

Il logo dovrà sintetizzare graficamente la riconoscibilità e la sensibilità culturale della Valdichiana Senese. Dovrà inoltre essere originale e inedito; chiaro, distintivo e riconoscibile; riproducibile in diversi formati, (positivo e negativo, colore e scala di grigi, in verticale e orizzontale).

Il logo dovrà contenere in forma scritta (lettering) la dicitura **Valdichiana 2025**.

DIRITTI DI UTILIZZO DEL LOGO E TRATTAMENTO DEI DATI

Tutti i soggetti partecipanti, presentando le proprie proposte, si impegnano a:

- garantire la paternità dell'esecuzione e dell'originalità delle proposte;
- garantire il pacifico godimento dei diritti ceduti e assicurare che la pubblicazione dei progetti di logo non violerà, né in tutto, né in parte, diritti di terzi;
- se vincitori, a fornire i progetti creativi nei formati e nelle dimensioni che saranno richieste;
- autorizzare l'eventuale registrazione del logo a cura del soggetto committente.

Informativa sul trattamento dei dati personali e liberatoria per immagini

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679, in relazione alle informazioni richieste, si informa che i dati personali del partecipante saranno trattati da Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte esclusivamente per le finalità connesse alla partecipazione al concorso in oggetto.

Partecipando al concorso, tutti i soggetti concedono alla Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte i diritti legali per pubblicare il progetto, in tutti i formati (analogici e digitali) e per tutto il mondo, per finalità di comunicazione istituzionale per le attività future ad essa relative.

ULTERIORI INFORMAZIONI

La presentazione della candidatura a Capitale italiana della cultura vuole essere l'occasione per realizzare una strategia sui servizi culturali che sia proficua per tutto il territorio coinvolto. La Valdichiana Senese può definire il suo ecosistema culturale, così da valorizzare la molteplicità del patrimonio artistico, paesaggistico, umano e creativo. Si ricorda che ogni Comune ha un teatro, una biblioteca civica, un'attività di ricerca o un museo, tutti funzionanti e messi in connessione con le comunità che sono rafforzate dalle attività delle associazioni. Per incoraggiare la più ampia partecipazione delle comunità interessate, si è aperto il percorso che prevede la costruzione condivisa del progetto; mentre si sono completati gli incontri con i sindaci e le amministrazioni comunali, sono in fase di programmazione i momenti di dialogo pubblico con l'intero tessuto sociale e associativo che annovera 388 organizzazioni no profit su una popolazione di oltre 60mila abitanti, dislocati in un'area di 814 km quadrati.

CONTATTI

Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte

Via Fiorenzuola Vecchia, 5 – 53045 Montepulciano (Si)

presidente@fondazionecantiere.it | T. 058757089 – 0578757007 | www.fondazionecantiere.it