

Dr. RICCARDO COPPINI - NOTAIO - VIA MONTANINI, 110 - TEL. 0577 289474 - FAX 0577 289487 - E-mail: rcoppini@notariato.it



RICCARDO COPPINI
NOTAIO

N. 43709, Repertorio

N. 16032 Raccolta --

----- **COSTITUZIONE DI FONDAZIONE** -----

(esente da imposta di bollo ai sensi del comma 275 dell'articollo 1 della Legge 30 dicembre 2004 n. 311) -----

----- **REPUBBLICA ITALIANA** -----

L'anno duemilacinque, il giorno tre (03) del mese di Novembre. In Siena, Piazza Duomo n.c. 8 negli uffici della Amministrazione Provinciale di Siena. -----

Avanti a me Dr. RICCARDO COPPINI, Notaio in Siena, iscritto presso il Collegio dei Distretti Notarili Riuniti di Siena e Montepulciano, assistito dai testimoni noti, idonei e richiesti Signori: -----

AMOROSA DR. ALFONSO nato a Cerignola il 5 Aprile 1944 e residente a Montepulciano, Via di Voltaia nel Corso n.c. 49, notaio; -----

FANTI FRANCESCA nata a Siena il 4 Luglio 1980 e residente a Castelnuovo Berardenga, località Monteaperti, Via dei Ghibellini n.c. 12/D, impiegata; -----

----- sono comparsi: -----

DELLA GIOVAMPAOLA MASSIMO nato a Montepulciano il 24 giugno 1961, domiciliato per la carica in Montepulciano, Piazza Grande n.c. 1, dirigente d'azienda il quale interviene al presente atto e lo stipula non in proprio ma nella sua qualità di Sindaco pro-tempore e come tale legittimo rappresentante, ai sensi del Decreto Legislativo del 18 agosto 2000 n. 267 e successive modificazioni, del "COMUNE DI MONTEPULCIANO" con sede in Montepulciano (SI), Piazza Grande n. 1, codice Fiscale e Partita I.V.A. 00223900522, in esecuzione delle deliberazioni del Consiglio Comunale di Montepulciano n. 48 in data 9 maggio 2005, n. 57 in data 14 giugno 2005, n. 83 in data 19 settembre 2005 nonché della deliberazione della Giunta Comunale di Montepulciano n. 254 in data 19 ottobre 2005, tutte esecutive ai sensi di legge. -----

CECCHERINI FABIO nato a San Gimignano (SI) il 12 settembre 1958 e domiciliato per la carica in Siena, Piazza Duomo n.c. 8, dirigente, il quale interviene al presente atto e lo stipula non in proprio ma nella sua qualità di Presidente pro-tempore e come tale legittimo rappresentante, ai sensi del Decreto Legislativo del 18 agosto 2000 n. 267 e successive modificazioni, della **AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI SIENA** con sede in Siena (SI), Via del Capitano n.14, Codice Fiscale 80001130527 e Partita IVA 00166340521, in esecuzione della deliberazione del Consiglio Provinciale di Siena n. 63 in data 27 maggio 2005 esecutiva ai sensi di legge. -----

Comparenti, della cui identità personale, qualità e poteri io notaio sono certo, i quali premettono che intendono promuovere la istituzione di una Fondazione da denominarsi "**FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE DI MONTEPULCIANO**" con le finalità specificate in appresso, mettendo a disposizione della Fondazione medesima i mezzi patrimoniali necessari per

REG.TO ALL'AGENZIE DELLE ENTRATE DI SIENA
IN DATA 9.11.2005
AL N. 318 SERIE IV
ESATTIE 168,00

TRASCRITTO ALL'AGENZIE DEL TERRITORIO DI Arezzo
IN DATA 16.11.2005
AL N. 3604 REG. PARTI

lo svolgimento della sua attività. -----

Tutto ciò premesso e ritenuto parte integrante e sostanziale del presente atto, i comparenti col presente atto dichiarano e convengono quanto appresso. -----

Art. 1) E' costituita la Fondazione "FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE DI MONTEPULCIANO", con sede in Montepulciano attualmente alla Via Fiorenzuola Vecchia n.c. cinque. --

Art. 2) La Fondazione, intendendo proseguire ed ampliare l'attività ininterrotta del Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano, iniziata nel 1975 con il felice incontro del geniale progetto del Maestro Hans Werner Henze con il Comune di Montepulciano, ha le seguenti finalità: -----

- promuovere la crescita delle conoscenze, esperienze e professionalità nel campo delle arti, prevalentemente musicali, nel territorio del Comune di Montepulciano; -----

- incentivare nel territorio del Comune di Montepulciano lo scambio di apporti artistici culturalmente diversi, per appartenenza nazionale, formazione, esperienza professionale, volontà ed interesse individuale, in uno spazio aperto destinato alla creatività e finalizzato alla pubblica fruizione; --

- organizzare momenti e periodi di produzione espositiva e di spettacolo e di ogni attività ad essi funzionali, come punto di arrivo di percorsi originali e complessi vissuti in Montepulciano, in maniera da contaminare, permeare e sviluppare la sensibilità artistica e culturale di quanti vivono e lavorano nel territorio di Montepulciano e nell'area geografica e socio-economica di riferimento; -----

- organizzare e svolgere attività didattiche e di promozione nel campo musicale, curando in particolar modo il rapporto con gli istituti scolastici di ogni ordine e grado del polo scolastico di Montepulciano e con scuole, accademie, fondazioni, università operanti in provincia di Siena e in Regione Toscana; -----

- assicurare, anche attraverso la presenza e la funzione di una adeguata Direzione Artistica, la specificità del progetto "Cantiere" secondo i criteri che lo hanno costantemente caratterizzato e che ne rappresentano l'originalità; -----

- internazionalità delle attività e dei contenuti finalizzate allo scambio di esperienze e alla crescita di talenti artistici e musicali legati all'attività del Cantiere; -----

- laboratorio permanente per la motivazione e la scoperta di giovani talenti; -----

- attenzione e stimolo alla sperimentazione ed alla innovazione; -----

- centralità della produzione artistica rispetto alla rappresentazione; -----

- costruzione e radicamento sul territorio di strutture di formazione artistica e di supporto allo spettacolo, sotto la guida di personalità di grande e riconosciuta qualità. -----

Gli effetti del perseguimento degli scopi sopra determinati

avranno quale ambito spaziale il territorio della Regione Toscana.

Art. 3) La Fondazione sarà amministrata e svolgerà la propria attività in conformità e sotto l'osservanza delle norme contenute nello statuto, composto di ventitre articoli, che i comparenti mi esibiscono e che si allega al presente atto sotto la lettera "A", omessane la lettura da parte di me notaio ai comparenti per espressa e concorde loro volontà. -----

Art. 4) A costituire il patrimonio iniziale della fondazione:

- il **Comune di Montepulciano** assegna alla stessa il diritto di usufrutto per la durata di anni trenta (30) sui seguenti immobili in abitato del Comune di Montepulciano, e precisamente: -----

A) intero complesso immobiliare del Teatro Poliziano con accessi tra la Via Fiorenzuola Vecchia e la Via del Teatro, composto da: -----

1) ingressi, camerini, magazzini di servizio e centrale termica al piano seminterrato, sotto palco e magazzini al piano terra, sala del teatro, palcoscenico, ingresso, due disimpegno, servizi igienici e due locali, uno destinato a bar e l'altro a salotto al piano livello platea, piano primo ordine dei palchi, piano secondo ordine dei palchi, piano terzo ordine dei palchi, sartoria e depositi, piano sottotetto palchi e piano livello terzo (uscite su Via Fiorenzuola Vecchia), il tutto rappresentato al catasto dei fabbricati del Comune di Montepulciano, foglio 177, particella 141, subalterno 6, Vicolo Vannuzzi (rectius Via del Teatro n. 6), piano T-1, categoria D/3, rendita catastale euro 2.719,15; -----

2) appartamento posto al piano terra, primo e secondo, composto di due vani ed accessori, quali ingresso, cucina, ripostiglio e servizio igienico, con accesso da Via del Teatro civico quattro, rappresentato al catasto dei fabbricati del Comune di Montepulciano, foglio 177, particella 141, subalterno 11, Vicolo Vannuzzi n. 33 (rectius Via del Teatro n. 4), piano T-1-2, categoria A/4, classe 3, vani 4,5, rendita catastale euro 278,89; -----

3) appartamento posto al piano terra, composto di due vani ed accessori, quali disimpegno e due ripostigli, con accesso da Via Fiorenzuola Vecchia civico cinque, rappresentato al catasto dei fabbricati del Comune di Montepulciano, foglio 177, particella 141, subalterno 12, Via Fiorenzuola Vecchia n. 5, piano T, categoria B/6, classe U, mc. 517, superficie catastale mq. 110, rendita catastale euro 373,81; -----

4) locale destinato a sartoria del teatro, posto al piano primo sottostrada, composto di un ampio vano ed accessorio di servizio igienico, con accesso da Via Fiorenzuola Vecchia civico cinque, rappresentato al catasto dei fabbricati del Comune di Montepulciano, foglio 177, particella 141, subalterno 13, Via Fiorenzuola Vecchia n. 5, piano T-S1, categoria C/2, classe 7, mq. 88, superficie catastale mq. 124, rendita cata-

stale euro 268,14; -----

5) appartamento posto al piano terra, composto di un vano ed accessori, quali disimpegno, servizio igienico, due ripostigli e cucina, con accesso da Via Fiorenzuola Vecchia civico cinque, rappresentato al catasto dei fabbricati del Comune di Montepulciano, foglio 177, particella 141, subalterno 15, Via Fiorenzuola Vecchia n. 5, piano T, categoria A/4, classe 2, vani 3,5, superficie catastale mq. 72, rendita catastale euro 180,76; -----

6) appartamento posto al piano terra, composto di un vano ed accessori, quali tre disimpegni, ripostiglio e cucina, con accesso da Via Fiorenzuola Vecchia civico nove, rappresentato al catasto dei fabbricati del Comune di Montepulciano, foglio 177, particella 141, subalterno 16, Via Fiorenzuola Vecchia n. 9, piano T, categoria A/4, classe 2, vani 3,5, superficie catastale mq. 75, rendita catastale euro 180,76; -----

7) locale già sede del Monte Pio, posto al piano terra, composto di un ampio vano, con accesso da Via Fiorenzuola Vecchia civico sette, rappresentato al catasto dei fabbricati del Comune di Montepulciano, foglio 177, particella 141, subalterno 17, Via Fiorenzuola Vecchia n. 7, piano T, categoria B/6, classe U, mc. 405, superficie catastale mq. 78, rendita catastale euro 292,83; -----

8) appartamento posto al piano secondo, composto di quattro vani ed accessori, quali disimpegno e cucina, con accesso da Via Fiorenzuola Vecchia civico nove, rappresentato al catasto dei fabbricati del Comune di Montepulciano, foglio 177, particella 141, subalterno 10, Via Cairoli n. 9 (rectius Via Fiorenzuola Vecchia n. 9), piano 1-2, categoria A/4, classe 3, vani 7, rendita catastale euro 433,82; -----

9) appartamento posto al piano primo, composto di ampio salone, sette vani ed accessori, quali ingresso, servizi igienici e disimpegno, con accesso da Via Fiorenzuola Vecchia civico cinque, rappresentato al catasto dei fabbricati del Comune di Montepulciano, foglio 177, particella 141, subalterno 9, Via Cairoli n. 5 (rectius Via Fiorenzuola Vecchia n. 5), piano 1, categoria A/2, classe 3, vani 12, rendita catastale euro 1.363,45. -----

Quanto sopra forma un unico corpo tra i confini: Via Fiorenzuola Vecchia, Via del Teatro, Via Cairoli, salvo se altri. --

A) intero fabbricato denominato "Palazzo Salimbeni" con accessi da Via dell'Opio nel Corso, Vicolo delle Scuole Pie e Vicolo delle Mura, composto al piano terra da tre vani, salone ed accessori, quali due ingressi, due servizi igienici, un disimpegno ed orto, al piano primo da sei vani ed accessori, quali due servizi igienici e corridoio, al piano secondo da quattro vani e due locali non abitabili; il tutto rappresentato al catasto dei fabbricati del Comune di Montepulciano, foglio 177: -----

particella 82, subalterno 1, Via delle Mura, piano T, catego-

ria C/2, classe 5, mq. 141, rendita catastale euro 313,13; ---

particella 82, subalterno 2, Via delle Scuole, piano T, categoria C/2, classe 2, mq. 85, rendita catastale euro 109,75; --
particella 82, subalterno 3, Via Garibaldi n. 1, piano T-1-2, categoria B/5, classe 2, mc. 3383, rendita catastale euro 2.795,47. -----

Confini: Via dell'Opio nel Corso, Vicolo delle Scuole Pie, Vicolo delle Mura, salvo se altri. -----

In relazione a detti fabbricati il rappresentante del Comune di Montepulciano, edotto da me notaio delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 (Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace, dichiara avanti a me notaio presenti i testi che i medesimi sono opere la cui costruzione risulta iniziata in data anteriore all'1 settembre 1967 e che successivamente il complesso immobiliare del Teatro Poliziano è stato oggetto di lavori di adeguamento in base a progetti definitivi approvati con delibere della Giunta Comunale n. 285 in data 12 dicembre 2002 e n. 198 in data 13 settembre 2004, mentre il fabbricato denominato "Palazzo Salimbeni" è stato oggetto di lavori di restauro in base a progetto definitivo approvato con delibera della Giunta Comunale n. 227 in data 26 settembre 2002, previo parere favorevole della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio per le Province di Siena e Grosseto in data 29 agosto 2002 protocollo n. 18444. -----

Poichè i suddetti fabbricati sono sottoposti al vincolo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, la competente Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio per le Province di Siena e Grosseto ha espresso parere favorevole alla concessione in usufrutto dei medesimi alla Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano vista la compatibilità con la loro destinazione culturale ai sensi dell'articolo 106 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, come risulta dalla lettera del Soprintendente in data 25 agosto 2005 protocollo n. 12681 che in copia da me Notaio autenticata si allega al presente atto sotto la lettera "B" omessane la lettura per espressa e concorde volontà dei Componenti. -----

- la **Provincia di Siena** assegna alla stessa la somma annua di euro trentamila virgola zero zero (30.000,00) a partire dall'anno duemilasei (2006) quale contributo ordinario per lo svolgimento dell'attività della Fondazione. -----

L'attribuzione del diritto di usufrutto sui suddetti immobili da parte del Comune di Montepulciano è effettuata con le seguenti modalità: -----

a) gli immobili sopra descritti vengono consegnati nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano attualmente con le locazioni in corso, con tutti gli inerenti diritti, ragioni ed azioni, accessioni e pertinenze, servitù attive e passive;

b) con la garanzia che detti beni sono di piena ed assoluta proprietà, libertà e disponibilità dell'assegnante, liberi da iscrizioni e trascrizioni pregiudizievoli; -----

c) l'usufruttuario è dispensato dal fare l'inventario e dal prestare cauzioni. -----

Agli effetti fiscali le parti dichiarano che il valore del diritto di usufrutto col presente atto costituito è di Euro 751.500,00 (settecentocinquantunomilacinquecento virgola zero zero). -----

Art. 5) I costituenti la fondazione si obbligano a richiedere il suo legale riconoscimento, riservandosi di svolgere tutte le pratiche occorrenti per tale riconoscimento ai sensi del D.P.R. 10 febbraio 2000 n. 361 ai fini del conseguimento della personalità giuridica della Fondazione medesima, quindi riservandosi pure di apportare al presente atto ed allo statuto allegato tutte quelle soppressioni, modificazioni ed aggiunte che fossero a tal fine richieste dalle competenti autorità. -----

Art. 6) Il Consiglio di Indirizzo della Fondazione, che provvederà nella prima riunione a nominare gli altri Organi della Fondazione, è composto di nove (9) membri e durerà in carica cinque (5) anni. -----

A comporre il suddetto Consiglio di Indirizzo il Comune di Montepulciano ha nominato: -----

BERNARDINI BRUNO, nato a Sinalunga l'11 settembre 1935, residente in Montepulciano alla Via di San Donato n. 10; -----

BONECHI LUCA, nato a Castelnuovo Berardenga il 10 settembre 1951, residente in Castelnuovo Berardenga alla Via A. Gramsci n. 15; -----

QUINTI ALBERTO, nato a Sinalunga il 24 maggio 1954, residente in Montepulciano alla Via Piana n. 42; -----

MASNERI GUIDO, nato a Pontoglio il 27 gennaio 1956, residente in Montepulciano Frazione Gracciano alla Via Emilia n. 2; -----

DETLEV GLANERT, nato ad Amburgo (Germania) il 6 settembre 1960, residente in Berlino alla Mantiusstrasse n. 16. -----

A comporre il suddetto Consiglio di Indirizzo la Provincia di Siena ha nominato: -----

BIASUTTI SILVANA, nata a Milano il 31 marzo 1940, residente in Milano alla Via Venini n. 31; -----

BAGLIONI MARCO, nato a Siena il 6 gennaio 1943, residente in Siena alla Strada Santa Regina n. 27; -----

CUDA MARIA TERESA, nata ad Andali il 26 maggio 1960, residente in Cetona alla Piazza Garibaldi n. 17. -----

A comporre il suddetto Consiglio di Indirizzo l'Istituzione Istituto di Musica di Montepulciano ha nominato: -----

GAROSI LUCIANO, nato a Montalcino il 27 dicembre 1961, residente in Montepulciano Frazione Stazione alla Via Asti n. 5. -

Il membro del Consiglio di indirizzo Signor BRUNO BERNARDINI viene espressamente delegato a compiere tutte le pratiche necessarie per ottenere il riconoscimento della personalità

giuridica dell'Ente ai sensi del D.P.R. 10 febbraio 2000 n.

361 apportando, ove necessario, al presente atto le modifiche non sostanziali che venissero eventualmente richieste dagli organi competenti per il riconoscimento della personalità giuridica. -----

Art. 7) Agli effetti dell'iscrizione del presente atto a r pertorio e per ogni altro effetto i comparenti, nella qualit , dichiarano che il valore complessivo dell'usufrutto sugli immobili sopra descritti   di Euro 751.500,00 (settecentocinquantunomilacinquecento virgola zero zero). -----

Art. 8) Tutte le spese del presente atto e dipendenti, relative alla costituzione della Fondazione, restano a carico del Comune di Montepulciano. -----

Ai fini fiscali si richiede l'applicazione delle agevolazioni fiscali previste: -----

- dal comma 275 dell'articolo 1 della Legge 30 dicembre 2004 n. 311 (legge finanziaria 2005) (esenzione dall'imposta di registro, dall'imposta di bollo, dalle imposte ipotecarie e catastali e da ogni altra imposta indiretta nonch  da ogni altro tributo o diritto); a tal fine il Comune di Montepulciano conferma che il conferimento di cui al presente atto   destinato a realizzare la valorizzazione del patrimonio immobiliare oggetto del conferimento stesso; -----

- in subordine dalle disposizioni dell'articolo 3 del D.P.R. 31 ottobre 1990 n. 346 (esenzione dall'imposta di donazione) e degli articoli 1 e 10 del D.Lgs. 31 ottobre 1990 n. 347 (esenzione dalle imposte ipotecarie e catastali). -----

Richiesto io Notaio ho ricevuto il presente atto che scritto in massima parte a macchina da persona di mia fiducia ed in parte minima a mano da me Notaio, in quattro fogli di cui sono occupate pagine quattordici fin qui,   stato da me Notaio letto, presenti i testi ai signori comparenti, i quali da me interpellati, alla presenza dei testi, riconosciutolo conforme alla loro volont , lo approvano e sottoscrivono, assieme ai testi ed a me Notaio. -----

F.to FABIO CECCHERINI -----
" MASSIMO DELLA GIOVAMPAOLA -----
" ALFONSO AMOROSA Teste -----
" FRANCESCA FANTI Teste -----
" RICCARDO COPPINI Notaio -----