

# Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte

## PIANO TRIENNALE PER LA PREVENZIONE DELLA CORRUZIONE E DELL'ILLEGALITA' Aggiornamento 2018/2020

Terza edizione

*Piano redatto ai sensi della Legge n°190/2012 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella Pubblica Amministrazione”, delle Determinazioni Anac n.12 “Aggiornamento al 2015 al Piano Nazionale Anticorruzione, n. 831 “Piano Nazionale Anticorruzione 2016 e del ANAC n. 1208/2017 “Approvazione definitiva aggiornamento 2017 Piano Nazionale Anticorruzione*

### Indice

#### Sezione I

1. Introduzione
2. Analisi del contesto

P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018\_2020

3. Riferimenti normativi
4. Definizione di corruzione
5. Processo di elaborazione ed obiettivi del Piano triennale di prevenzione della corruzione e trasparenza: aggiornamento per il triennio 2018/2020 e misure di prevenzione
6. Costruzione del Sistema di Monitoraggio e Controllo

**Sezione II**

**PROGRAMMA TRIENNALE PER LA TRASPARENZA E L'INTEGRITA'  
FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE 2018/2019**

7. Introduzione
8. Le principali novità
9. Iniziative di comunicazione della Trasparenza e Integrità

**Sezione III**

10. Modalità di adozione ed aggiornamento del Piano
11. Soggetti, ruoli e responsabilità della strategia di prevenzione
12. Monitoraggio del piano e sua diffusione
13. Prerogative del Responsabile della prevenzione della corruzione e della Trasparenza

**ALLEGATI**

14. Programma delle attività (cronoprogramma 2018/2020 )
15. Relazione del piano della prevenzione della corruzione e trasparenza 2017
16. Aggiornamento programma della Trasparenza e Integrità 2018/2020

**1- INTRODUZIONE**

La elaborazione del presente Piano Triennale della Prevenzione della Corruzione Trasparenza (di seguito PTPCT) della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte coincide con importanti novità di contesto:

- 1) La Determinazione n. 12 del 28 Ottobre 2015 dell'ANAC che aggiorna il Piano Nazionale Anticorruzione 2015 e prevede indicazioni integrative e chiarimenti rispetto ai contenuti del Piano Nazionale Anticorruzione approvato con delibera 11 settembre 2013, n. 72 (PNA), apportando significativi elementi di novità, tali da impattare sulla elaborazione del PTPC;

## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

- 2) La Determinazione n. 831 del 3 Agosto 2016 dell'ANAC che aggiorna il Piano Nazionale Anticorruzione per l'annualità 2016.
- 3) Delibera ANAC n. 1208/2017 "Approvazione definitiva aggiornamento 2017 Piano Nazionale Anticorruzione"

### **2 – Analisi di contesto**

Nel corso dell'anno 2017 non sono intercorse rilevanti modifiche del contesto, tali da essere riportate/segnalate.

### **PROFILO DEMOGRAFICO**

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano è un soggetto di diritto privato nato dall'intesa tra Comune di Montepulciano e Provincia di Siena. Nata nel 2005 per realizzare in Toscana nuove politiche culturali adeguate alla prospettiva internazionale, l'organizzazione collabora con diverse realtà internazionali. Le attività si muovono tra la didattica musicale e la produzione di spettacoli.

Soci fondatori: Comune di Montepulciano, Provincia di Siena

Partecipanti Istituzionali: Comuni di Cetona, Chianciano Terme, San Casciano dei Bagni, Sarteano, Sinalunga, Torrita di Siena, Trequanda, Unione dei Comuni Valdichiana Senese, Accademia Europea di Arte e Musica.

Si segnalano gli atti deliberativi adottati dalla Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte che delineano l'organizzazione interna dell'Ente:

Delibera del Consiglio di Gestione del 13 aprile 2016. Approvazione regolamento per accesso agli atti e accesso civico.

Delibera del Consiglio di Gestione del 13 aprile 2016. Approvazione codice di comportamento dipendenti.

Delibera del Consiglio di Gestione del 18 dicembre 2015. Approvazione piano triennale (2016-2018) in materia di prevenzione della corruzione e di trasparenza e dell'integrità.

Delibera del Consiglio di Gestione del 18 dicembre 2015. Nomina responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza

Delibera del Consiglio di Gestione del 13 Dicembre 2017 – Rinnovo incarico responsabile trasparenza e l'integrità e per la prevenzione della corruzione.

Per quanto riguarda l'OIV, la Fondazione di avvale dell'Organismo del Comune di Montepulciano.

### **3 – Riferimenti normativi**

Il presente aggiornamento del Piano di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2018 - 2020 è adottato ai sensi delle seguenti normative:

- D.Lgs. n. 150/2009 e smi "Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di
- ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni" art 10 "Piano della performance" e l'art. 14 2 OIV" che per

## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

gli enti del servizio sanitario non sono di diretta applicazione (art. 16 comma 2) ma rappresentano norme di principio.

- Deliberazione dalla Giunta Regionale Toscana n. 1265/2009 avente per oggetto
- “Approvazione disposizioni varie in materia di contabilità della SdS”
- Legge n. 190/2012 e smi “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione”
- D.Lgs. n. 33/2013 e smi “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”
- D.Lgs. n. 39/2013 e smi “disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico.”
- DPR n. 62/2013 “Codice di comportamento per i dipendenti delle pubbliche
- amministrazioni”
- Deliberazione n. 50/2013 dell’ANAC n. 50/2013 “Linee guida per l’aggiornamento del Programma triennale della trasparenza e l’integrità 2014 – 2016
- Deliberazione n. 72/2013 dell’ANAC “Approvazione Piano Nazionale Anticorruzione”
- Comunicazione dell’ANAC del 09/01/2015 “Tutela del dipendente che effettua
- segnalazioni di illecito”
- Determinazione dell’ANAC n.12 del 28/10/2015 “Aggiornamento 2015 al Piano Nazionale Anticorruzione”
- Determinazione n. 6 del 28/04/2015 “Linee guida in materia di tutela del dipendente pubblico che segnala illeciti (cd. whistleblower)”
- Delibera ANAC n. 831 del 03/08/2016 “Determinazione di approvazione definitiva del PNA 2016”
- Delibera ANAC n. 833 del 03/08/2016 “Linee guida in materia di accertamento delle inconvertibilità e incompatibilità .....
- Regolamento ANAC del 16/11/2016 “Regolamento in materia di esercizio del potere sanzionatorio ai sensi dell’art. 47 del D: L.vo 33/2013 come modificato dal D. L.vo n. 97/2016”
- Determinazione n. 1309 del 28/12/2016 “Linee guida recanti indicazioni operative per l’accesso civico”
- Determinazione n. 1310 del 28/12/2016 “Prime linee guida recanti indicazioni sull’attuazione degli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni contenute nel D. L.vo n. 33/2013 come modificato dal D, L.vo n. 97/2016”
- Comunicazione ANAC 11/01/2017 “Adempimenti Legge 190/2012 art. 1, comma 32 Modalità operative per l’anno 2017”
- Regolamento ANAC del 22/03/2017 “Regolamento sull’esercizio dell’attività di vigilanza sul rispetto degli obblighi di pubblicazione di cui al decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33”
- Determinazione ANAC n. 241 del 08/03/2017 “Linee guida recanti indicazioni sull’attuazione dell’art. 14 del d.lgs. 33/2013 «Obblighi di pubblicazione concernenti i titolari di incarichi politici, di amministrazione, di direzione o di governo e i titolari di

## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

incarichi dirigenziali» come modificato dall'art. 13 del d.lgs. 97/2016”

- Delibera n. 1208 del 22/11/2017 “Approvazione definitiva dell'aggiornamento 2017 al Piano Nazionale→ Anticorruzione”
- Legge n. 179 del 30/11/2017 ”Disposizioni per la tutela degli autori di segnalazioni di reati o irregolarità di cui siano→ venuti a conoscenza nell'ambito di un lavoro pubblico o privato” Art. 4 – Composizione, oggetto e finalità del PTPCT

### **4 - Definizione di corruzione**

La definizione del fenomeno contenuta nella L. 190 e nel PNA, è più ampia dello specifico reato di corruzione e del complesso dei reati contro la pubblica amministrazione, e coincidente con il concetto di “*maladministration*”, inteso come assunzione di decisioni (di assetto di interessi a conclusione di procedimenti, di determinazioni di fasi interne a singoli procedimenti, di gestione di risorse pubbliche) devianti dalla cura dell'interesse generale a causa del condizionamento improprio da parte di interessi particolari.

Occorre, cioè, avere riguardo ad atti e comportamenti che, anche se non consistenti in specifici reati, contrastano con la necessaria cura dell'interesse pubblico e pregiudicano l'affidamento dei cittadini nell'imparzialità delle amministrazioni e dei soggetti che svolgono attività di pubblico interesse.

### **5 - Obiettivi del Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza – Aggiornamento per il triennio 2018/2020**

L'implementazione del piano e delle sue misure è stato affidato alla diretta interlocuzione tra il RPCT ed i collaboratori interni della Fondazione., che hanno supportato il RPCT per il controllo delle attività e il monitoraggio, come indicato nel piano.

Azioni prioritarie per il 2018:

- **Obbligo di astensione in caso di conflitto di interesse:** raccolta delle dichiarazioni di sussistenza/insussistenza di conflitto di interesse in merito all'obbligo di astensione dei dipendenti direttamente assunti dal Consorzio, del personale comandato e in aspettativa.

- **Formazione:** tutto il personale operante a vario titolo nella Fondazione cantiere Internazionale d'Arte è stato informato dal RPCT degli atti adottati. Nel primo semestre 2018 si intende concordare una specifica formazione per tutti i dipendenti in collaborazione con il Comune di Montepulciano, compatibilmente con la programmazione del partecipante.

-**Azioni di sensibilizzazione e rapporto con la società civile:** da realizzare ed adottare.

-**Modulistica relativa all'anticorruzione:** da realizzare nel triennio 2018/2020 a predisposizione dei modelli alle dichiarazioni in materia di trasparenza e prevenzione della corruzione, in collaborazione con il Comune di Montepulciano.

-**Mappatura dei processi:**

Il PNA ed il suo aggiornamento individuano nell'analisi e gestione del rischio il nucleo essenziale dei Piani triennali. La propedeutica fase della mappatura dei processi non può tuttavia essere ancora realizzata per la Fondazione cantiere Internazionale d'Arte, si rinvia la gestione del rischio e relativa mappatura al corso del biennio 2018/2019, come consentito dalla Determinazione ANAC n.12, in presenza di situazioni di particolare difficoltà organizzativa.

#### **5.1 Principali misure adottate anche con funzioni di prevenzione**

## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte si è dotata, nel corso degli anni, degli atti regolamentari volti a disciplinare le attività e le prestazioni che sono erogate all'esterno con lo scopo anche di garantire la trasparenza e l'integrità dell'azione amministrativa, svolgendo pertanto anche un'importante funzione di prevenzione della corruzione nell'azione amministrativa.

- Regolamento per l'accesso agli atti e di disciplina dell'accesso civico;
- Regolamento in tema di trattamento dei dati personali;
- Regolamento per l'assegnazione delle borse di studio (annuale);
- Regolamento utilizzo Teatro Poliziano;
- Regolamento contribuzione studentesca;
- Regolamento Istituto di musica H. W. Henze
- Codice di comportamento
- Regolamento privacy

### **6. Costruzione del Sistema di Monitoraggio e Controllo**

**Viene rinviata al triennio 2018-2020** la redazione di un atto di programmazione delle attività di controllo e monitoraggio da attivare nel triennio 2018-2020 rispetto a processi e procedimenti della Fondazione .

Nel corso del 2017 l'attività di monitoraggio e controllo è stata assicurata dagli incontri che l'RPCT ha fatto coincidere con quelli periodici con tutto il personale per la programmazione delle attività e del bilancio di previsione.

## **Sezione II**

### **SECONDA EDIZIONE DEL PROGRAMMA TRIENNALE PER LA TRASPARENZA E L'INTEGRITA' FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONAL ED'ARTE 2018/2020**

### **7. Introduzione**

Il Consiglio di Gestione, nella seduta del 13.12.2017, ha rinnovato l'incarico di responsabile della corruzione e della trasparenza per l'anno 2018 al Dott. Lorenzo Bui.

E' noto che la "trasparenza" amministrativa in questi ultimi anni è stata oggetto di varie disposizioni normative, confluite nel 2013 nel D. Lgs. 33 (noto anche come Codice della trasparenza), sino al più recente D. Lgs. 97 del giugno 2016 e alle Linee Guida ANAC adottate lo scorso 28 dicembre con deliberazione n. 1310. Inoltre il quadro normativo è stato integrato dal Garante per la protezione dei dati personali e anche dal nuovo Codice dei contratti di cui al D. Lgs. n. 50/2016.

In particolare il decreto n. 97/2016 interviene sia sul n. 33/2013 in materia di trasparenza, sia sulla legge n. 190/2012 recante disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione. Innovazioni consistenti sono state apportate ridefinendo l'ambito soggettivo ed oggettivo di applicazione degli obblighi in materia di trasparenza, introducendo una nuova forma di accesso civico ai dati, documenti ed informazioni ULTERIORI rispetto a quelli già oggetto di pubblicazione obbligatoria nella sezione "Amministrazione Trasparente" dei siti web. Per quanto attiene alla legge n. 190/2012, le novità

## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018-2020

riguardano contenuti e processo di redazione/adozione del Piano nazionale anticorruzione (di seguito PNA) e dei Piani triennali per la prevenzione della corruzione e trasparenza (PTPCT), ridefinendo ruoli, poteri e responsabilità dei soggetti interni che intervengono nei relativi processi.

### **8. Le principali novità**

Più dettagliatamente, il D. Lgs. 97/2016 ha sancito l'unificazione e la piena integrazione del Programma triennale della trasparenza e dell'integrità (PTTI) nel Piano triennale di prevenzione della corruzione (PTPC). In realtà l'ANAC, già nella determinazione n. 12/2015 raccomandava di includere il Programma per la trasparenza all'interno del PTPC, come specifica sezione. Tuttavia l'opzione nel quadro normativo precedente al decreto 97 rappresentava una possibilità (art. 10, comma 2, D.Lgs. n. 33/2013). La nuova formulazione dell'art. 10 del D. Lgs. 33/2013, come modificata dal D. Lgs. 97/2016 precisa invece che "Ogni amministrazione indica, in un'apposita sezione del PTPC i responsabili della trasmissione e della pubblicazione dei documenti, delle informazioni e dei dati". Rileva quindi, nel mutato contesto, anche la responsabilità del soggetto editore, qualora non coincidente con colui che è tenuto a trasmettere il documento, informazione o dato.

Le modifiche del D.Lgs. 97/2016 hanno interessato in modo significativo la figura del RPCT. La nuova disciplina infatti ha unificato in capo ad un'unica figura dirigenziale l'incarico di Responsabile della prevenzione della corruzione e Responsabile della Trasparenza (di seguito RPCT), rafforzandone il ruolo, come ribadito anche nel PNA 2016.

L'innovazione più rilevante è tuttavia rappresentata dal nuovo diritto di accesso civico da parte di chiunque, senza alcuna motivazione, ai dati e ai documenti detenuti dalle pubbliche amministrazioni, ulteriori rispetto a quelli oggetto di pubblicazione obbligatoria.

Quanto alla decorrenza temporale, le novità introdotte al D.Lgs. n. 33/2013 hanno previsto la piena attuazione dal 23 dicembre 2016, con inizio dell'attività di vigilanza dell'ANAC sull'adempimento dei nuovi obblighi di pubblicazione a far data dal 31 gennaio 2017, in coincidenza con l'adozione dei PTPCT, come precisato nelle Linee Guida di cui alla deliberazione n. 1310/2016.

### **PREMESSA**

La trasparenza è uno degli assi portanti della politica anticorruzione impostata dalla L. 190/2012. Essa è fondata su obblighi di pubblicazione previsti per legge ma anche su ulteriori misure di trasparenza che ogni ente, in ragione delle proprie caratteristiche strutturali e funzionali, dovrebbe individuare in coerenza con le finalità della L. 190/2012.

Il PTTI è, ai sensi e per gli effetti della L. 190/2012 (disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione), parte integrante e sostanziale del Piano della Prevenzione della corruzione della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte ribadendosi la stretta correlazione tra trasparenza, prevenzione della corruzione e integrità.

Per la Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte, come già ribadito nella sezione dedicata alla prevenzione della corruzione, il presente piano rappresenta il primo documento di adempimento ai principi normativi previsti e sopra-riciamati.

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte svolge attualmente, ai sensi di quanto previsto dall'art. 71bis, comma 3, lett. c) e d) LRT 40/2005 e s.m.i, funzioni gestionali in forma indiretta.

Realizzato il sito web della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte la Sezione "Amministrazione Trasparente" con le informazioni di cui al D. Lgs. 33/2013;

Pubblicato sul sito web nella sezione denominata "Amministrazione Trasparente", il Programma triennale in formato aperto e standardizzato;

## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

Da realizzare: la pubblicazione semestralmente sullo stato di attuazione del programma (anch'esso in formato aperto e standard).

Resta fermo che la Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte, nel garantire la massima trasparenza nelle pubblicazioni on line delle notizie e informazioni che la riguardano, osserva i limiti imposti dalla vigente normativa in materia di protezione dei dati personali. A tale riguardo si richiama, in particolare, in quanto di assoluta rilevanza, quale titolo legittimante la pubblicazione di determinati dati del personale, la disposizione dettata dall'art. 19, comma 3 bis, del D.Lgs 196/2003 (Codice della Privacy), secondo cui "le notizie concernenti lo svolgimento delle prestazioni di chiunque sia addetto a una funzione pubblica e la relativa valutazione sono rese accessibili dall'amministrazione di pertinenza". Si richiamano inoltre le linee guida dettate dal garante della privacy nel maggio 2014, che rispetto a taluni obblighi di pubblicazione previsti dal D.lgs 33/2013, hanno impartito specifiche disposizioni affinché, nel rendere visibili i dati e le informazioni, sia posta particolare attenzione ai principi di proporzionalità, pertinenza, e non eccedenza (es. curricula del personale dipendente dell'amministrazione).

Per il triennio 2018 -2020 la Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte si impegna a:

- pubblicare semestralmente lo stato di attuazione del programma (anch'esso in formato aperto e standard).

Il "nuovo" istituto dell'accesso civico, come delineato dal D.Lgs. 97/2016 (FOIA) rappresenta una decisa implementazione dell'accesso di cui all'art. 5, comma 1 del decreto n. 33/2013. In proposito l'ANAC, con le Linee guida recanti indicazioni operative ai fini della definizione delle esclusioni e dei limiti del nuovo accesso civico (semplice e "generalizzato"), ha precisato che: il primo si riferisce alla pubblicazione obbligatoria di categorie di documenti specificamente individuati dalle disposizioni normative contenute nel D.Lgs n. 33/2013, cui corrisponde il diritto di chiunque di richiedere, senza limitazioni e senza necessità di motivazione, i documenti di cui sia stata omessa la pubblicazione; il secondo è riferito a quei documenti, informazioni, dati ulteriori rispetto a quelli per i quali esiste già obbligo di pubblicazione e il relativo diritto di conoscenza, ferma restando la tutela degli interessi pubblici e/o privati di cui all'art. 5-bis, commi 1 e 2 e le esclusioni disposte dall'art. 5-bis, comma 3, in un costante bilanciamento fra interesse pubblico alla disclosure ed eccezioni individuate dal legislatore che obbligano ad un'attività valutativa caso per caso.

### **I DATI PUBBLICATI**

Nella sezione Amministrazione trasparente del sito web istituzionale della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte i dati e le informazioni sono resi visibili attraverso un menu articolato in sezioni a loro volta costituite da più sotto-sezioni, corrispondenti ai contenuti delle deliberazioni CIVIT/ANAC nn. 50/2013, 71/2013, 77/2013, 148/2014.

Ove nella sezione "Amministrazione Trasparente" debbano pubblicarsi informazioni, documenti o dati già presenti in altre aree del sito della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte all'interno della sezione "Amministrazione Trasparente" viene indicata la sezione in cui sono reperibile i contenuti d'interesse.

### **LA POSTA ELETTRONICA CERTIFICATA E LE DEMATERIALIZZAZIONE**

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte è dotata sia del servizio di posta elettronica certificata (PEC) [fondazionecantiere@pec.it](mailto:fondazionecantiere@pec.it) in conformità alle specifiche previsioni legislative (art. 34 L. 69/2009), la casella istituzionale è presente nella Home Page del sito internet.

### **ADOZIONE DEL PIANO**



## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

Il presente Piano è adottato nei termini e nel rispetto degli obblighi previsti dalla L. n. 190 e dagli altri atti normativi in materia: il Responsabile della prevenzione della corruzione e trasparenza, tenuto conto che lo stesso è adottato nella fase di avvio del processo organizzativo, si riserva, ai sensi dell'art. 1 comma 10 della legge 190 del 2012 di proporre entro l'anno 2017 la modifica dello stesso a seguito dei mutamenti intervenuti nell'organizzazione.

### Sezione III

#### 9 - Modalità di adozione e aggiornamento del Piano

Il Responsabile della prevenzione della Corruzione e Trasparenza per la Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte è il Dott. Lorenzo Bui.

Con Verbale Consiglio di Gestione del 13.12.2017 è stata rinnovata la carica per l'anno 2018-

#### 10 - Soggetti, ruoli e responsabilità della strategia di prevenzione –

I soggetti che concorrono alla prevenzione della corruzione all'interno della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte sono:

1. il Responsabile della prevenzione della corruzione e della Trasparenza
2. i Responsabili delle misure di prevenzione (Titolari del rischio);

E' onere e cura del Responsabile della prevenzione e trasparenza definire le modalità e i tempi del raccordo con gli altri organi competenti nell'ambito del Piano triennale di prevenzione della corruzione.

I soggetti che concorrono alla prevenzione della corruzione dall'esterno sono:

1. i cittadini;
2. i portatori di interessi collettivi (cd. *stakeholder*)

La Fondazione si avvale dell'Organismo Indipendente di Valutazione del Comune di Montepulciano.

##### **a) - Il Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza**

Il RPCT rappresenta, senza dubbio, uno dei soggetti fondamentali nell'ambito della normativa sulla prevenzione della corruzione e della trasparenza.

Il Responsabile della prevenzione della corruzione e trasparenza viene nominato di norma tra i Dirigenti amministrativi di ruolo in servizio, scelto preferibilmente fra i Direttori di struttura complessa, adeguatamente formato e soggetto a rotazione, e il relativo nominativo è comunicato all'ANAC (Autorità Nazionale Anticorruzione).

Il Responsabile della prevenzione della corruzione e trasparenza predispose ogni anno, entro il 31 gennaio, il Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza.

Il Piano viene trasmesso all'ANAC e pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte nella sezione apposita.

Il Responsabile della prevenzione della corruzione svolge le seguenti funzioni:

- elabora la proposta di Piano triennale della prevenzione della corruzione, che deve essere adottato dal Consiglio di gestione;
- estende le iniziative formative degli enti consorziati in tema di anticorruzione, trasparenza, etica e legalità a tutto il personale;
- provvede alla verifica dell'efficace attuazione del Piano e della sua idoneità;
- propone le modifiche quando sono accertate significative violazioni delle prescrizioni o quando intervengono mutamenti nell'organizzazione e nell'attività dell'amministrazione;

## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

- programma la rotazione degli incarichi negli uffici preposti allo svolgimento delle attività ad elevato rischio di reati di corruzione;
- provvede, entro il 15 dicembre di ogni anno, alla pubblicazione sul sito web dell'amministrazione di una relazione recante i risultati dell'attività svolta e la trasmette al Presidente del Consiglio di gestione;
- propone la nomina dei Referenti; propone la nomina di gruppi di lavoro.

Il Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza nel caso in cui, nello svolgimento della sua attività, riscontri:

- fatti che possono presentare una rilevanza disciplinare deve darne tempestiva informazione al Dirigente preposto all'ufficio dell'Ente a cui il dipendente è addetto;
  - fatti suscettibili di dare luogo a responsabilità amministrativa deve presentare tempestiva denuncia alla Procura della Corte dei Conti;
  - fatti che rappresentano notizia di reato;
- deve presentare denuncia alla Procura della Repubblica o Ufficiale di Polizia Giudiziaria e deve darne tempestiva notizia all'ANAC.

In caso di commissione all'interno dell'amministrazione di un reato di corruzione accertato con sentenza passata in giudicato, il Responsabile della prevenzione della corruzione e trasparenza risponde ai sensi dell'art. 21 del D.lgs. 165/2001 e s.m., nonché sul piano disciplinare, oltre che per il danno erariale e all'immagine della pubblica amministrazione, salvo che provi tutte le seguenti circostanze:

- a) di aver predisposto, prima della commissione del fatto, il Piano di cui al comma 5 e di aver osservato le prescrizioni di cui ai commi 9 e 10 del presente articolo;
- b) di aver vigilato sul funzionamento e l'osservanza del Piano.

La mancata predisposizione del Piano e la mancata adozione delle procedure per la selezione e la formazione dei dipendenti destinati ad operare nei settori particolarmente esposti al rischio di corruzione costituiscono elementi di valutazione della responsabilità dirigenziale.

### **b) - Ruolo degli Organismi indipendenti di valutazione (OIV)**

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte, a partire dall'annualità 2017 si avvale dell'OIV operante presso il Comune di Montepulciano.

A seguito dell'entrata in vigore del D.L. 90/2014 e al trasferimento al DFP del parere sulla nomina degli OIV, non risultano modificati i compiti degli OIV già previsti in materia di prevenzione della corruzione e della trasparenza, indicati nel PNA e nell'art. 14, co. 4 lett. g) del decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 sull'attestazione dell'assolvimento degli obblighi di trasparenza.

La Fondazione Cantiere riconosce agli OIV un ruolo di rilievo anche per la verifica della coerenza tra gli obiettivi di performance organizzativa e individuale e l'attuazione delle misure di prevenzione della corruzione.

### **c) Il personale di cui si avvale la Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte**

Nelle previsioni di legge e nel PNA il coinvolgimento dei dipendenti è assicurato con la partecipazione al processo di gestione del rischio e con l'obbligo di osservare le misure contenute nel PTPCT (art. 1, co. 14, della L. 190/2012).

Il coinvolgimento di tutto il personale in servizio (ivi compresi anche gli eventuali collaboratori a tempo determinato o i collaboratori esterni) è decisivo per la qualità del PTPCT e delle relative misure, così come un'ampia condivisione dell'obiettivo di fondo della lotta alla corruzione e dei

## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

valori che sono alla base dei Codici di comportamento degli enti consorziati a cui ciascun dipendente (sia in comando che in aspettativa) è tenuto ad osservare, pena responsabilità disciplinare.

Il coinvolgimento va assicurato: a) in termini di partecipazione attiva al processo di autoanalisi organizzativa e di mappatura dei processi; b) di partecipazione attiva in sede di definizione delle misure di prevenzione; c) in sede di attuazione delle misure.

Tutto il personale dipendente della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte è soggetto ad obblighi e responsabilità.

Obblighi:

- partecipano al processo di gestione del rischio;
- osservano le misure contenute nel Piano triennale di prevenzione della corruzione;
- segnalano le situazioni di illecito al proprio Responsabile;
- segnalano casi di personale conflitto di interessi.

Responsabilità:

- La violazione delle misure di prevenzione previste dal Piano triennale di prevenzione della corruzione e trasparenza costituisce illecito disciplinare (art. 1, co. 14, L. 190/2012).

Tutti il personale dipendente alla Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte è destinatario dei corsi di formazione obbligatori in tema di etica e legalità, con particolare riferimento ai contenuti del Codice di comportamento dei dipendenti pubblici.

### **d) - Dipendenti che operano nelle aree di rischio**

Il personale dipendente che opera nelle aree a rischio è destinatario dei programmi di formazione specifici in tema di anticorruzione.

La formazione deve riguardare, con approcci differenziati, tutti i soggetti che parteciperanno, a vario titolo, alla formazione e attuazione delle misure: RPCT, referenti se nominati, organi di indirizzo, titolari di uffici di diretta collaborazione e di incarichi amministrativi di vertice, responsabili degli uffici, dipendenti.

La formazione deve riguardare, anche in modo specialistico, tutte le diverse fasi: l'analisi di contesto, esterno e interno; la mappatura dei processi; l'individuazione e la valutazione del rischio; l'identificazione delle misure; i profili relativi alle diverse tipologie di misure.

Si prevede nel corso del 2018 una formazione anche per il personale a chiamata e a contratto.

### **f) - I collaboratori a qualsiasi titolo della Fondazione**

Il collaboratori a qualsiasi titolo della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte, quali ad esempio i fornitori e gli erogatori di servizi:

- osservano le misure di prevenzione contenute nel presente Piano;
- segnalano le situazioni di illecito
- rispettano le regole del codice di comportamento al momento che verrà adottato.

### **g) - I cittadini**

Considerate le condizioni di incertezza organizzativa sopra descritta e vista l'urgenza con cui questo Piano è stato redatto, è mancata, in sede di elaborazione, il coinvolgimento dei soggetti esterni, che è previsto per questa annualità di verifica del PTPCT .

La Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte pubblicherà sul sito istituzionale l'avviso di

## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

consultazione pubblica per l'aggiornamento del Piano di prevenzione per l'annualità 2017, affinché tutti i portatori di interesse individuati dalla normativa possano far pervenire proposte ed osservazioni.

L'attivazione di processi di confronto ed azioni di sensibilità verso i portatori di interessi collettivi consente di raggiungere più livelli di consapevolezza e conoscenza della vita e dell'azione Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte e, conseguentemente, di promuovere la cultura della legalità, trasparenza ed integrità.

### **11 - Monitoraggio del Piano e sua diffusione**

#### **a) - Monitoraggio del Piano**

Il monitoraggio del Piano è attuato mediante la trasmissione per posta elettronica all'indirizzo dell' R.P.C.T. [l.bui@fondazionecantiere.it](mailto:l.bui@fondazionecantiere.it) delle seguenti informazioni:

- tempestiva segnalazione di fatti corruttivi tentati o realizzati;
- riscontri tempestivi a richieste di informazioni/documenti del Responsabile della prevenzione della corruzione.

#### **b) Modalità di diffusione dei contenuti del Piano**

Il presente Piano è oggetto di pubblicazione sul sito istituzionale ed i relativi link saranno trasmessi, tramite posta elettronica, a tutto il personale della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte.

Ai sensi del DPR 62/2013 "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici" il dipendente ha l'obbligo di rispettare le prescrizioni contenute nel Piano.

### **12 - Prerogative del Responsabile della prevenzione della corruzione e trasparenza**

Per l'espletamento dei suoi compiti, il Responsabile della prevenzione della corruzione e della trasparenza è investito di tutti i poteri di iniziativa e controllo su ogni attività aziendale e su ogni livello del personale e, in particolare, gli viene attribuita la facoltà di:

1. effettuare, in qualsiasi momento, verifiche e chiedere atti, documenti e delucidazioni a tutti i dipendenti su comportamenti che possono integrare, anche solo potenzialmente, corruzione ed illegalità;
2. accedere ad ogni tipologia di documento o dato aziendale rilevante in relazione all'esercizio delle sue funzioni;
3. avvalersi della collaborazione di qualsiasi struttura e professionalità presente in azienda.

#### **a) - obblighi di informazione nei confronti del Responsabile della prevenzione della corruzione e trasparenza**

Nella strategia di prevenzione, assume un ruolo centrale la tempestiva e completa trasmissione al Responsabile della prevenzione della corruzione e trasparenza di tutti gli elementi, dati ed informazioni che gli consentono di avere contezza di eventi o fattori sintomatici di potenziali situazioni patologiche e di definire le conseguenti misure correttive per rafforzare il sistema di prevenzione.

## P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018\_2020

A tal fine, i Responsabili di struttura e i Referenti devono curare la tempestiva trasmissione al Responsabile della prevenzione della corruzione e trasparenza di tutte le informazioni utili alla sua attività, tra cui, a titolo di esempio:

- sentenze, provvedimenti, notizie, richieste dell'autorità giudiziaria o degli organi di polizia giudiziaria o di qualsiasi altra autorità dai quali si evinca lo svolgimento di indagini o di procedimenti nei confronti dei soggetti a cui il presente Piano si applica (vedi sopra).
- atti di contestazione di illeciti disciplinari e relativi provvedimenti di applicazione della sanzione o di archiviazione e relative motivazioni;
- richieste stragiudiziali o azioni giudiziarie di risarcimento, escluse quelle inerenti la responsabilità medica, salvo che ricorra l'elemento soggettivo del dolo;
- esiti di verifiche interne dalle quali emergano irregolarità, omissioni o illegittimità nello svolgimento delle attività istituzionali o libero-professionali intramoenia;
- richieste di chiarimento della Corte dei Conti;
- rilievi del revisore unico
- notizie relative a cambiamenti organizzativi

### **13. Programma delle attività (cronoprogramma 2018\_2020) – ALLEGATO A**

Il cronoprogramma adempimenti normativi in materia di prevenzione della corruzione e trasparenza per l'anno 2018 è il seguente:

| <b>CRONOPROGRAMMA DEGLI ADEMPIMENTI NORMATIVI E DELLE AZIONI<br/>PRIORITARIE STABILITE IN MATERIA DI PREVENZIONE DELLA<br/>CORRUZIONE PER L' ANNO 2016</b> |  |                          |      |
|--|--|--------------------------|------|
| Anno 2017<br>entro il:   | ATTIVITA'  | SOGGETTI/<br>STRUTTURE   | FASI |
| 31/01/18   | Aggiornamento del PTPCT  | RPCT                     |      |
| 31/01/18   | adozione delibera di<br>aggiornamento del PTPCT<br>per il triennio 2017-2019 | CONSIGLIO DI<br>GESTIONE |      |

P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

|                |   |      |   |
|----------------|---|------|---|
| 31/01/18       | pubblicazione sul sito web del Piano Anticorruzione e trasparenza   | RPCT |   |
| 15/02/18       | trasmissione del link di pubblicazione del PTPCT e delibera di nomina RPCT agli indirizzi e-mail di tutti i collaboratori a vario titolo della Fondazione | RPCT |   |
| 30/09/2018     | Predisposizione e utilizzo di Modulistica relativa all'anticorruzione   | RPC  |   |
| 30/11/2018     | Pianificazioni di azioni di controllo e verifica relativi al sistema di anticorruzione  | RPCT |   |
| 30/11/18       | Raccolta delle dichiarazioni in merito all'obbligo di astensione in caso di conflitto di interesse  | RPCT |   |
| 30/11/18       | organizzazione di Azioni di sensibilizzazione e rapporto con la società civile  | RPCT | eventi specifici e/o integrati a quelli organizzati dagli enti partecipanti |
| Entro 30/11/18 | Predisposizione della Mappatura dei processi  | RPCT |   |

P.T.P.C. Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte 2018 2020

|                  |  |      |  |
|------------------|--|------|--|
| Entro 15/12/2018 | Partecipazione eventi formativi  | RPCT | In collaborazione con il Comune di Montepulciano |
| 15/12/2018       | pubblicazione della relazione sull'attività svolta secondo le indicazioni ANAC | RPC  |  |