



**AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER LA NOMINA
DELL'ORGANO DI CONTROLLO (REVISORE UNICO DEI CONTI) DELLA
FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE DI MONTEPULCIANO**

SI RENDE NOTO

che la *Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano* intende procedere alla nomina del proprio organo di controllo (Revisore Unico dei Conti) di cui all'art. 18 dello statuto in vigore, sulla base della presentazione dei *curricula* e della valutazione delle esperienze possedute, a cui affidare le funzioni e attività previste nel ridetto statuto.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE:

Possono partecipare alla selezione le persone fisiche iscritte al registro di cui al capo III del D. Lgs 27 gennaio 2010, n. 39 “Attuazione della direttiva 2006/43/CE relativa alle revisioni legali dei conti e dei conti consolidati rispetto alle quali vi sia l’insussistenza di decadenza, d’ineleggibilità e d’incompatibilità stabilite dalla legge. Stante la professionalità richiesta, in riferimento alla posizione da ricoprire, sarà particolarmente apprezzata l’esperienza prestata presso altri enti con caratteristiche simili e comunque sottoposti e derivanti dal controllo pubblico con particolare riguardo a quelli volti all’esercizio di attività nel campo culturale.

Allo stato attuale si precisa che non costituisce requisito essenziale l’iscrizione nel registro tenuto presso il Ministero degli Interni di cui al Decreto Ministeriale 15 febbraio 2012, n. 23 e successive modifiche e integrazioni, previsto per i revisori degli EE.LL.

**CONTENUTO DELL'INCARICO E FUNZIONI DELL'ORGANO DI CONTROLLO
(Revisore Unico dei Conti)**

L’incarico, i compiti e le funzioni del Revisore dei Conti sono disciplinati dall’art 18 dello Statuto della Fondazione Cantiere Internazionale d’Arte di Montepulciano reperibile sul sito www.fondazionecantiere.it,

COMPENSO

Il compenso del Revisore Unico dei Conti, per lo svolgimento delle funzioni relativo al proprio mandato, percepisce un’indennità che viene stabilita, su indicazione del Consiglio di Gestione della Fondazione, all’atto della nomina oltre ai rimborsi di cui all’art. 19 del medesimo Statuto.

DURATA DELL'INCARICO

La durata dell’incarico è stabilita in quattro anni decorrenti dalla data di nomina da parte del Consiglio di Indirizzo della Fondazione Cantiere Internazionale d’Arte di Montepulciano e di accettazione del soggetto. Allo scadere dei quattro anni il Revisore dei Conti può essere confermato o rinominato.

MANIFESTAZIONE D'INTERESSE

Gli interessati a proporre la propria candidatura quale Revisore Unico dei Conti della Fondazione dovranno presentare apposita manifestazione d’interesse utilizzando l’apposito modello A allegato

al presente avviso, che andrà debitamente compilato in tutte le sue parti, firmato e datato. Il modulo costituisce parte integrante del presente avviso. Nella manifestazione d'interesse dovrà essere dichiarato il possesso di tutti i requisiti previsti dal presente avviso, posseduti alla data di scadenza dello stesso, che dovranno trovare debito riscontro all'interno del curriculum presentato in allegato alla ridetta manifestazione d'interesse.

La manifestazione d'interesse così redatta dovrà essere corredata da:

- a) curriculum vitae in formato europeo, datato e firmato, contenente l'indicazione o la descrizione degli elementi che il candidato ritenga utili per la valutazione, specificando presso quale Ente ed il periodo di inizio e fine incarico;
- b) dichiarazione sostitutiva, resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e smi, dalla quali risulti:
 - insussistenza di cause di ineleggibilità e incompatibilità stabilite dalla legge;
 - iscrizione nel registro dei Revisori Legali di cui al D. Lgs n. 39/2010;
 - immediata disponibilità all'accettazione in caso di nomina e assoggettamento alle norme interne previste per gli organi della Fondazione;
 - possesso e indicazione del proprio indirizzo PEC regolarmente in vigore e funzionante
 - dichiarazione al consenso del trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 GDPR, nonché D. Lgs n. 196/2013;
- c) copia del documento di identità personale in corso di validità.

La manifestazione d'interesse dovrà pervenire, entro e non oltre il termine perentorio del giorno 23 FEBBRAIO 2021 ore 13 all'attenzione del Presidente Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano tramite

- posta elettronica certificata (PEC) al seguente indirizzo: **fondazionecantiere@pec.it** riportante sull'oggetto la dicitura "*Manifestazione di interesse e disponibilità a svolgere la funzione di Organo di controllo quale Revisore Unico dei Conti*". Le manifestazioni di interesse dovranno essere in formato *pdf* e firmate digitalmente, tutti gli altri documenti dovranno essere trasmessi come allegato del messaggio in formato *pdf* anch'essi firmati digitalmente. Farà fede la data d'invio della PEC.

MODALITÀ DI INDIVIDUAZIONE DEL COMPONENTE

La Presidente della Fondazione nominerà una commissione la quale, valutata la presenza delle condizioni e dei requisiti di partecipazione del candidato, fornirà al Consiglio di Gestione un elenco di idonei. I curricula di coloro i quali avranno manifestato l'interesse a svolgere la funzione di Organo di Controllo (Revisore Unico dei Conti), saranno oggetto di esame, da parte del Consiglio di Gestione, finalizzato all'accertamento e valutazione dei requisiti nonché delle capacità e competenze specifiche.

Il Consiglio di Indirizzo e il Consiglio di Gestione provvederanno alla nomina anche in presenza di un numero esiguo di manifestazioni d'interesse ove queste siano ritenute idonee e qualificate ai fini dell'eventuale nomina. Non si procederà alla nomina qualora nessuna delle candidature pervenute sia ritenuta adeguata da parte della commissione.

Si precisa che il nominativo designato, al momento del conferimento dell'incarico mediante comunicazione del Presidente della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano,

dovranno consegnare regolare certificazione, pena la decadenza, attestante l'iscrizione agli ordini / elenchi di cui sopra e/o documentarne l'esistenza a conferma dell'autocertificazione allegata alla manifestazione d'interesse.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 GDPR, nonché D. Lgs n. 196/2003 e s.m.i. (Codice in materia di protezione dei dati personale) i dati forniti dai candidati saranno raccolti presso Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano e trattati mediante supporto sia cartaceo che informatico per le sole finalità connesse all'espletamento della presente procedura di selezione per l'affidamento dell'incarico e, successivamente per quelle inerenti la gestione del rapporto instaurato per la Fondazione. In ogni momento il soggetto che ha fornito i dati richiesti ai fini dell'ammissione alla procedura, potrà esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del citato d.lgs n. 196/2003 e s.m.i.

La Fondazione si riserva la facoltà di prorogare, sospendere o revocare o modificare in tutto o in parte il presente avviso per giustificati motivi.

COMUNICAZIONI E INFORMAZIONI SUL PROCEDIMENTO

Il presente avviso e la relativa documentazione saranno pubblicati sul sito internet della Fondazione sezione Bandi. Le comunicazioni individuali saranno inviate attraverso i dati di contatto forniti nella domanda, ma esclusivamente a mezzo PEC. Tali comunicazioni avranno valore di notifica a tutti gli effetti.

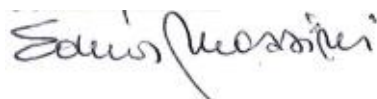
L'atto di nomina dell'incarico, il disciplinare, il suo curriculum vitae ed il compenso saranno pubblicati sul sito internet della Fondazione in aggiunta alle altre eventuali pubblicazioni a norma di legge.

Per quanto non specificato nel presente avviso, si rimanda allo Statuto della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano.

Il Responsabile del procedimento è il Dott. Lorenzo Bui tel. 0578/757007 – e-mail: l.bui@fondazionecantiere.it

Per ogni altro chiarimento od ulteriore informazione, gli interessati possono rivolgersi alla Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano al seguente recapito: tel. 0578/757089

Montepulciano, 8.2.2021



FIRMATO
Sonia Mazzini
La Presidente Fondazione
Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano