

OPERA

CONCERTI

CONCERTI SINFONICI

TEATRO MUSICALE

DANZA

VIDEOINSTALLAZIONE

APPROFONDIMENTO



SABATO 16 LUGLIO

Fortezza, ore 16

Inaugurazione

IL SENSO DEL LUOGO - MONTEPULCIANO

musiche di Andrea Molino (prima assoluta, commissione Cantiere)

Massimiliano Cuseri e **Alessio Tiezzi** tastiere

in collaborazione con Istituto Europeo di Design di Milano

videoinstallazione aperta dal 16 al 31 luglio 2022

Piazza Grande, ore 19

FANFARE DI APERTURA

Franci Ensemble

Ymar Caguing direzione

musiche di Monteverdi, Händel, Gabrieli, Mozart, Shostakovich, Piras (prima assoluta, commissione Cantiere), Vannoni (prima assoluta, commissione Cantiere)

in collaborazione con ISSM R. Franci di Siena

Teatro Poliziano, ore 21.30

RITA - DUE UOMINI E UNA DONNA

opera di Gaetano Donizetti

trascrizione per orchestra da camera di Paolo Cognetti

commissione del 47° Cantiere Internazionale d'Arte

Vincent Bousard regia

Marc Niemann direzione

Patrizia Ciofi Rita

Dietrich Henschel Gasparo

Matteo Tavini Beppe

Orchestra La Filharmonie - Orchestra Filarmonica di Firenze

scene e costumi a cura degli allievi Accademia di Belle Arti di Macerata

coordinati da **Domenico Franchi**

Silvia Vacca luci (in collaborazione con Guido Levi Lighting Lab)

coproduzione Orchestra La Filharmonie - Orchestra Filarmonica di Firenze



DOMENICA 17 LUGLIO

Cortile delle Carceri, ore 11

DUO DRAGONFLY

Danusha Waskiewicz viola

Naomi Berrill violoncello

musiche di Dowland, Purcell, Britten, Bartók, Wolf, Bach

Teatro Poliziano, ore 18

RITA - DUE UOMINI E UNA DONNA

opera di Gaetano Donizetti

(replica)

Salone di Palazzo Ricci, ore 21.30

ENSEMBLE SENTIERI SELVAGGI

Carlo Boccadoro direzione

musiche di Boccadoro, Testoni (prima assoluta),

Platini (prima assoluta, commissione Cantiere), Ferrero, Henze, Butler, Daugherty



MERCOLEDÌ 20 LUGLIO

Auditorium Falcone, ore 18

"BATTIATO. CAFÈ TABLE MUSIK"

presentazione - concerto del libro di Carlo Boccadoro

Carlo Boccadoro e **Andrea Rebadengo** pianoforte

musiche di Franco Battiato

San Casciano dei Bagni - Santuario al Bagno Grande, ore 19

MONODIE DIVAGANTI

Massimiliano Milesi sassofoni, ocarine, bansuri, melodica

Fortezza, ore 21.30

LYRA. IN MEMORIA DI PIER PAOLO PASOLINI

Stefano Battaglia pianoforte



GIOVEDÌ 21 LUGLIO

Salone di Palazzo Ricci, ore 18

OPEN PERFORMANCE LECTURE

Paulo Alvares pianoforte e improvvisazione

Sergej Maingardt composizione e live electronics

Michael Niesemann clarinetto e improvvisazione

Vera Sander coreografia

Martina Dominicis, **Mihyun Kwone**, **Jimin Seo** danza

Dirk Specht sound art

in collaborazione con Ateneo Renano (Kolleg der Künste) / Palazzo Ricci - Accademia

Europea di Musica e Arte Montepulciano

Cetona - Piazza della Collegiata, ore 21.30

DUO HYBRIS

Stilyana Nikolova e **Maria Quaranta** pianoforte a quattro mani

musiche di Kurtág/Bach, Rimoldi/Bach, Taglietti (prima assoluta, commissione

Cantiere), Ligeti, Vladigerov, Vladigerov/Dinicu

Teatro Poliziano, ore 21.30

BETWEEN MIRRORS: MEMORIES BLUNDERING MERGE

musiche e libretto di Sara Stevanovic (prima assoluta, commissione Cantiere)

Barbara Di Lieto regia

Laura Zecchini Donna

L'OMBRA DI UN MERIGGIO LONTANO

musiche di Virginia Guastella (prima assoluta, commissione Cantiere)

libretto in italiano, inglese e francese di Virginia Guastella su testi propri

e di Rosselli, Pasolini, Kafka, Dante

Eva Marie Melbye regia

Danilo Pastore Tu

Maria Eleonora Caminada Amelia

Altrevoci Ensemble

Francesco Bossaglia direzione

scene, costumi e luci a cura degli allievi Accademia di Belle Arti di Macerata

coordinati da **Domenico Franchi** e **Gianni "Giaccio" Trabalzini**

in collaborazione con ISSM G. Verdi di Ravenna



VENERDÌ 22 LUGLIO

Cortile delle Carceri, ore 18

ENSEMBLE DEGLI INTRIGATI

Carlo Boccadoro e **Alessio Casinovi** direzione

musiche di Galante, Gentilucci, Darmanin (prima italiana),

Panni, Donatoni, Antonioni

Sarteano - Castello, ore 19.30

3//DECAMERON

Nuova Accademia degli Arrischianti

Laura Fatini regia

Ensemble Decameron

Laura Scovacricchi, **Flavia del Buono**, **Martina Amadori**,

Monica Palazzi, **Vanessa Armellini** costumi

in collaborazione con Nuova Accademia degli Arrischianti

Piazza Grande, ore 21.30

OTOTEMAN

di e con **Sofia Galvan** e **Stefania Menestrina** (prima italiana)

Rosanna Brocanello direzione artistica

produzione COB - Compagnia Opus Ballet

musiche di Santo&Johnny, Mancini, Zimmer, Gershwin

ECHOES OF LIFE

Silvia Azzoni e **Oleksander Ryabko** interpreti

Michal Bialk pianoforte

Kristina Paulin, **Marc Jubete** e **Thiago Bordin** coreografia

musiche di Debussy, Glass, Schumann, Rachmaninoff, Schubert,

Tscherepnin, Ravel, Bach



SABATO 23 LUGLIO

Montepulciano - centro storico, dalle 10 alle 24

PSLN - EVENTI E PERFORMANCE

ISPIRATI ALLA SCRITTURA DI PIER PAOLO PASOLINI

Auditorium Falcone, ore 10

CICLO DI CONFERENZE

con Mauro Montalbetti, Benedetta Bronzini, Flaviano Pisanelli,

Carlo Pasquini e Stefano Taglietti

Salone di Palazzo Ricci, ore 18

SHOWINGS: REACTIONS "IN ACT"

in collaborazione con Ateneo Renano (Kolleg der Künste) / Palazzo Ricci - Accademia

Europea di Musica e Arte Montepulciano

Sarteano - Castello, ore 19.30

3//DECAMERON

Nuova Accademia degli Arrischianti

Cripta del Gesù, ore 21.30

PSLN

teatro dell'ascolto di Roberto Paci Dalò

liberamente ispirato alla scrittura di Pier Paolo Pasolini

Roberto Paci Dalò idea, musica, regia (prima assoluta, commissione Cantiere)

Ymar Caguing direzione

Chiara Trapani, **Beatrice Binda** e **Monica Marziota** soprani

Francesco Poggianti live electronics

Ensemble strumentale PSLN

Corale Poliziana (Judy Diodato direzione)

Roberto Lucanero fisarmonica, organo, organetto



DOMENICA 24 LUGLIO

Castelmuzio - Piazza della Pieve, ore 18

GIACOMO PALAZZESI

recital di chitarra

musiche di Henze, Vivier, Chávez, Bach, Britten

Sarteano - Castello, ore 18

3//DECAMERON

Nuova Accademia degli Arrischianti

Torrita di Siena - Chiesa delle Sante Flora e Lucilla, ore 21.30

TRIO KANON

Lena Yokoyama violino

Alessandro Copia violoncello

Diego Maccagnola pianoforte

musiche di Dvořák, Hosokawa, Ravel

Tempio di San Biagio, ore 21.30

ORCHESTRA POLIZIANA

Marc Niemann direzione

Signe Heiberg soprano

Andrea De Luca voce recitante

Raffaella Farina tromba

Irene Fiorino corno inglese

musiche di Beethoven, Copland

Prato di San Biagio, ore 23

SYMBIOGENESI

Massimiliano Viel live electronics



MERCOLEDÌ 27 LUGLIO

HENZE, LO STATO DELL'UTOPIA:

UNO SGUARDO AL MANIFESTO DEL CANTIERE, TRA MEMORIA E PROGETTI

Sala consiliare del Comune, dalle 10 alle 18

CONVERSAZIONI CON TESTIMONI ED ESPERTI

Sala consiliare del Comune, ore 18

LA ROYAL WINTER MUSIC PER CHITARRA DI H. W. HENZE

Una seconda vita "according to the original manuscript"

Marco Minà chitarra



TEATRO POLIZIANO, ORE 21.30

KAMMERMUSIK 1958

monodramma dal ciclo di lieder di H. W. Henze

testo italiano a cura di Raphael Gallus

Stefania Bonfadelli regia

Marc Niemann direzione

Alessandro Pasini un Uomo

Emma Bali Vita/Morte

Bernardo Messeri Morte/Vita

Leonardo Cortellazzi tenore

Dresdner Sinfoniker

Gianni "Giaccio" Trabalzini luci

scene e costumi a cura degli allievi Accademia di Belle Arti di Macerata

coordinati da **Domenico Franchi**

in collaborazione con Accademia per l'Opera di Verona



GIOVEDÌ 28 LUGLIO

Auditorium Falcone, ore 18

"A CASA DI HANS. VILLA LA LEPRARA

DI HANS WERNER HENZE NEI CASTELLI ROMANI"

presentazione del libro a cura di **Gastón Fournier-Facio**

fotografie di Anton Giulio Onofri

Chianciano Terme - Piazzolina dei soldati, ore 21.30

NEL CANTO PRESENTE

Beatrice Arrigoni voce, effetti, percussioni

Fabrizio Carriero batteria, percussioni, zither

Chiesa di Sant'Agostino, ore 21.30

ORCHESTRA GIOVANILE DELLA SVIZZERA ITALIANA

ENSEMBLE DELL'ISTITUTO H. W. HENZE

Yuram Ruiz direzione

musiche di Haydn, Mozart, Pinelli (prima assoluta, commissione Cantiere)



VENERDÌ 29 LUGLIO

Cortile delle Carceri, ore 18

ROBERTO PASQUINI - ALESSIO TIEZZI

duo flauto e pianoforte

musiche di Henze, Doppler, Prokofiev, Bartók

Sarteano - Castello, ore 19.30

3//DECAMERON

Nuova Accademia degli Arrischianti

Salone di Palazzo Ricci, ore 21.30

OPEN PERFORMANCE LECTURE

Anja Paulus soprano, **Ainoa Padrón** pianoforte

Christian Kleinert recitazione e regia

Peter Schumbrutzki sound art e proiezioni

in collaborazione con Ateneo Renano (Kolleg der Künste) / Palazzo Ricci - Accademia

Europea di Musica e Arte Montepulciano

Sinalunga - Collegiata di San Martino, ore 21.30

ORCHESTRA GIOVANILE DELLA SVIZZERA ITALIANA

Yuram Ruiz direzione

Gaia Matteini soprano

Corale Poliziana (Judy Diodato direzione)

musiche di Gregoretti (prima assoluta, commissione Cantiere), Haydn, Mozart



SABATO 30 LUGLIO

Cortile delle Carceri, ore 18

TRIO AD LIBITUM

Damiano Isola violino

Martino Tazzari violoncello

Ruggiero Fiorella pianoforte

musiche di Brahms, Shostakovich

in collaborazione con Associazione 50&Più Arezzo

Sarteano - Castello, ore 19.30

3//DECAMERON

Nuova Accademia degli Arrischianti

Teatro Poliziano, ore 21.30

CAMERA OSCURA

Compagnia di danza MP3 Project®

in collaborazione con Change Performing Arts

Michele Pogliani ideazione, coreografia e regia

Lorenzo Ganni, **Giovanni Marino**, **Agnese Trippa**,

Michele Pogliani interpreti

musiche di Bergmann



DOMENICA 31 LUGLIO

Salone di Palazzo Ricci, ore 11

SHOWINGS: CANTO E SCENA

FILM, PERFORMANCE E SOUND ART

in collaborazione con Ateneo Renano (Kolleg der Künste) / Palazzo Ricci - Accademia

Europea di Musica e Arte Montepulciano</