

46° Cantiere Internazionale d'Arte

15.7/01.8 2021

giovedì 15 luglio

MUSICA PER BANDA

19.00 Montepulciano, Piazza Grande
BANDE DELLA VALDICHIANA
Filarmonica Ario Gigli di Monte San Savino
Massimo Guerri direttore
BANDA POLIZIANA
Giacomo Valentini direttore

TEATRO

21.00 Sarteano, Castello
Nuova Accademia degli Arrischianti
CENTANNI - FIABA PER UN POSSIBILE RISVEGLIO
Dalle fiabe popolari sulla storia de La bella addormentata
Laura Fatini, testo
musica di Giovanni Vannoni
(commissione del 46° Cantiere)

Gabriele Valentini e Valeria Abbiati scene
Vittoria Bianchini e Angela Dispenza costumi
Laura Fatini, Gabriele Valentini, regia

Ensemble Centanni
Ymar Caguing, direttore

una coproduzione Fondazione Cantiere e Nuova Accademia degli Arrischianti
in collaborazione con Filarmonica di Sarteano

venerdì 16 luglio

MUSICA DA CAMERA

18.00 Montepulciano, Chiesa di Santa Lucia
Ensemble Barocco di Napoli
IL SOGNO DI PAN. IL FLAUTO TRA NAPOLI E VENEZIA NEL XVIII SECOLO

musiche di Albinoni, Marcello, Mancini, Vivaldi, Ricupero

in collaborazione con Associazione Dissonanzen

TEATRO / DANZA

21.30 Montepulciano, Piazza Grande
Michela Lucenti / Balletto civile
FIGLI DI UN DIO UBRIACO
Incursioni fisiche su madrigali di Claudio Monteverdi
Michela Lucenti, regia e coreografia
Maurizio Camilli e Emanuela Serra, drammaturgia
Stefano Mazzanti, disegno luci
Chiara Defant, costumi
Guido Affini, disegno sonoro

Valeria La Grotta, soprano
Anna Bessi, mezzosoprano
Ensemble Barocco Cremona Antiqua
Antonio Greco, direttore e concertatore al clavicembalo

danzato e creato con, Loris De Luna, Michela Lucenti,
Maurizio Lucenti, Alessandro Pallecchi, Matteo Principi,
Paolo Rosini, Emanuela Serra, Giulia Spattini, Elisa Spina,
Demian Troiano e per la prima volta in scena Era Affini

musiche di Monteverdi, Rossi, B. Strozzi, Leonarda, Piccinini

una coproduzione Balletto Civile, Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte,
Teatro Piemonte Europa

in collaborazione con Monteverdi Festival Cremona, Festival Oriente
Occidente, Dialoghi / Residenze delle Arti Performative Villa Manin,
Teatro Petrella Longiano / Cronopios, Teatro degli Impavidi

TEATRO

21.00 Sarteano, Castello
Nuova Accademia degli Arrischianti
CENTANNI - FIABA PER UN POSSIBILE RISVEGLIO

sabato 17 luglio

MUSICA DA CAMERA

18.00 Montepulciano, Cortile delle Carceri
CLAUDIO PASCERI violoncello
musiche di Perugini, Hindemith, Vaynberg, Gedda

MUSICA DA CAMERA

21.30 Montepulciano, Piazza Grande
ORQUESTA MINIMAL FLORES DEL ALMA
musiche di Piazzolla

TEATRO

21.00 Sarteano, Castello
Nuova Accademia degli Arrischianti
CENTANNI - FIABA PER UN POSSIBILE RISVEGLIO

MUSICA DA CAMERA

21.30 Torrita di Siena, Piazza Matteotti
GALÀ DI CANTO LIRICO
Eleonora Leonini, coordinamento artistico
Caterina Marchesini, soprano
Isabella Messinese, mezzosoprano
Haruo Kawakami, tenore
Kim Jungmin, baritono
Davide Giangregorio, basso
Chiara Pulsoni, pianoforte

arie d'opera di Donizetti, Cilea, Puccini, Mozart,
Bellini, Verdi, Rossini, Bizet, Saint-Saëns, Lehár

domenica 18 luglio

MUSICA DA CAMERA

18.00 Montepulciano, Cortile delle carceri
PAULO ÁLVARES, pianoforte
musiche di Guarnieri, Guimarães, Kagel, Villa-Lobos, Álvares
in collaborazione con Accademia Europea di Musica e Arti Palazzo Ricci

MUSICA SINFONICA

21.30 Montepulciano, Piazza Grande
ORCHESTRA DELLA TOSCANA
Trio Kanon
Antonio Greco, direttore
musiche di Händel, Haydn, Beethoven

TEATRO

21.00 Sarteano, Castello
Nuova Accademia degli Arrischianti
CENTANNI - FIABA PER UN POSSIBILE RISVEGLIO

mercoledì 21 luglio

MUSICA PER ENSEMBLE

18.00 Montepulciano, Cortile delle Carceri
ENSEMBLE DEGLI INTRIGATI
Alessio Casinovi, direttore
musiche di Chahian, Scelsi, Boccadoro, Taccani, Capogrosso

MUSICA DA CAMERA

21.30 Montepulciano, Chiostro di Sant'Agnese
DUO LEONE CAMPANELLA
Monica Leone e Michele Campanella, pianoforti
musiche di Stravinskij, Rachmaninov

giovedì 22 luglio

MUSICA DA CAMERA

18.00 Cortile delle Carceri
GIULIA TONIOLO, pianoforte
musiche di Mendelssohn, Clara Wieck Schumann, Prokofiev,
in collaborazione con Associazione 50&Più di Arezzo

EVENTO SITE SPECIFIC

21.30 Riserva Naturale Lago di Montepulciano
EQUILIBRI
Maurizio Rinaldi, chitarra elettrica, laptop, live electronics

MUSICA DA CAMERA

21.30 Cetona, Piazza della Collegiata
PAOLO D'AGOSTINO, pianoforte
musica di Bartók
MICHELE CASTALDO, pianoforte
musiche di Ginastera, Guastavino, Stravinsky

MUSICA DA CAMERA

21.30 Sinalunga, Chiesa della Madonna delle Nevi
FRANCESCO GESUALDI, fisarmonica
musiche di Skempton, Frescobaldi, Gesualdo, Agostini, Crane

venerdì 23 luglio

PRESENTAZIONE LIBRO

18.00 Montepulciano, Enoliteca del Consorzio del Vino Nobile
BACH E PRINCE VITE PARALLELE
Carlo Boccadoro, autore
con Andrea Penna

MUSICA DA CAMERA

21.30 Montepulciano, Cortile delle Carceri
VOX IN BESTIA
Un prontuario di animali divini
Laura Catrani, voce
Tiziano Scarpa, testi
Gianluigi Toccafondo, video animazioni
musiche di De Rossi Re, Franceschini, Solbiati

sabato 24 luglio

MUSICA DA CAMERA

18.00 Montepulciano, Cortile delle Carceri
LUIGI ATTADEMO, chitarra
musiche di Piazzolla, Carovani, Susani, Dadone, de Biasi,
Muratore, Jappelli, Ramelli, Galante

MUSICA VOCALE / STRUMENTALE

21.30 Montepulciano, Tempio di San Biagio
ORCHESTRA POLIZIANA
CORALE POLIZIANA
Valeria La Grotta, soprano
Anna Bessi, mezzosoprano
Antonio Greco, direttore
musiche di Vivaldi, Boccadoro (commissione del 46° Cantiere)

domenica 25 luglio

TEATRO

18.00 Montepulciano, Cantine Dei
EVENTO SITE SPECIFIC
ECHI DI EBE
Davide Vannuccini, live electronics
Marina Giaccio, voce campionata

MUSICA DA CAMERA

18.00 Petroio, Piazza San Pietro
LUIGI ATTADEMO, chitarra
musiche di Villa-Lobos, Brouwer, Barrios Mangoré, Ponce, Ginastera

MUSICA PER ENSEMBLE

21.30 Montepulciano, Chiostro di Sant'Agnese
SERENATE POLIZIANE
Ensemble degli Intrigati
Andrea Molino, direttore

musiche di Maderna, Saariaho, Molino, Ravera,
Lindberg, Belli (commissione del 46° Cantiere)

mercoledì 28 luglio

MUSICA DA CAMERA

19.00 San Casciano dei Bagni, Santuario ritrovato al Bagno grande
NORTHERN LIGHTS
Daniele Richiedi, violino
musica folk e improvvisazione

PRESENTAZIONE LIBRO

18.00 Montepulciano, Enoliteca del Consorzio del Vino Nobile
LA SEDUZIONE QUEER DI FEDRA
Federica Marsico, autrice
con Francesco Antonioni

MUSICA PER ENSEMBLE

21.30 Montepulciano, Sagrato Chiesa Sant'Agostino
IL TROVATORE BALLABILE
Ensemble L'Usignolo
musiche da Il trovatore di Giuseppe Verdi

giovedì 29 luglio

MUSICA DA CAMERA

18.00 Montepulciano, Cortile della Fortezza
DAVIDE CABASSI, pianoforte
musiche di Henze, Crumb, Castiglioni, Musorgskij

DANZA

21.30 Montepulciano, Piazza Grande
Riva & Repele balletto
LILI ELBE SHOW
Sasha Riva e Simone Repele, coreografia
Claudia Dastoli, disegno luci
Sasha Riva, Simone Repele, Silvia Azzoni
Yumi Aizawa, Jamal Callender, interpreti
Danzatori delle scuole ASDC Étoile, École de Ballet, Petite École
Azzurra Di Meco, coordinamento artistico
Ensemble della Scuola di Musica di Fiesole
Marc Niemann, direttore
Musiche di Bach, Gorini (commissione del 46° Cantiere),
Dan Haugaard, Folkstow

una coproduzione Fondazione Cantiere e Riva & Repele Balletto
in collaborazione Accademia della Belle Arti Santa Giulia,
Guido Levi lighting lab, Daniele Cipriani Entertainment

MUSICA PER ENSEMBLE

21.30 Chianciano Terme, Piazzolina dei soldati
IL TROVATORE BALLABILE
Ensemble L'Usignolo

venerdì 30 luglio

MUSICA DA CAMERA

18.00 Montepulciano, Cortile delle Carceri
TRIO HEGEL
musiche di Benatti, Boccherini, Cambini,
Cherubini, Muratore (commissione del 46° Cantiere)

MUSICA SINFONICA

21.30 Montepulciano, Piazza Grande
ORCHESTRA DELLA TOSCANA
Markus Stenz, direttore
musiche di Stravinsky, Glanert, Brahms

sabato 31 luglio

MUSICA DA CAMERA

18.00 Montepulciano, Giardino della Fortezza
Il Mulino di Amleto
SAY YES - Studio sulla figura di Molly Bloom
Marco Lorenzi, direzione del laboratorio
Attrici e cantanti della masterclass d'arte scenica

OPERA

21.30 Montepulciano, Teatro Poliziano
ELSE
tratto da *Signorina Else* di Arthur Schnitzler
di **Federico Gardella** (commissione del 46° Cantiere)
Cecilia Ligorio, regia e libretto
Domenico Franchi, scene e costumi
Fabioli Tacchi, Federico Pallotta, disegno luci

Maria Eleonora Caminada, soprano
Alda Caiello, mezzosoprano
Leonardo Cortellazzi, tenore
Michele Gianquinto, basso
Ensemble Risognanze
Tito Ceccherini, direttore

una coproduzione Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte,
Fondazione I Teatri di Reggio Emilia,
in collaborazione con Accademia delle Belle Arti di Macerata

MUSICA JAZZ

23.30 Montepulciano, Piazza Grande
WHEN A NEW DAY COMES
Giorgio Ferrara Trio

domenica 1 agosto

MUSICA DA CAMERA

10.00 Montepulciano, Chiesa di Santa Maria delle Grazie
MICHAEL BORGSTEDE, organo
musiche di Pichi, Merulo, G. Strozzi,
Frescobaldi, Del Buono, Pasquini, Rossi
in collaborazione con Accademia Europea di Musica e Arti Palazzo Ricci

OPERA

18.00 Montepulciano, Teatro Poliziano
ELSE
di **Federico Gardella**
tratto da *Signorina Else* di Arthur Schnitzler

CONCERTO DI CHIUSURA

21.30 Montepulciano, Piazza grande
CONCERTO DI CHIUSURA
Orchestra Poliziana
Davide Cabassi, pianoforte
Antonio Greco, direttore
musiche di Ravel, Fauré, Beethoven