

46° Cantiere
Internazionale d'Arte

Echi di Ebe



DEI



Cantine Dei
Montepulciano

25.07.2021
h.18.00

Davide Vannuccini

live electronics

Marina Giaccio, voce campionata

Echi di Ebe

Ebe, colei che preparava e versava il nettare e l'ambrosia, fonte dell'eterna giovinezza degli dei, rappresenta non un atto servile, ma un impulso alla vita e al rinnovamento.

“Echi di Ebe” è un tentativo di far echeggiare la sua voce divina all'interno dei luoghi “sacri” delle nostre terre ed immergere in un mondo sonoro che va a rappresentare il duro ed oscuro lavoro che vi si svolge il cui collante è la manipolazione digitale dei suoni.

Echoes of Hebe

It was not a servile act by Hebe, the preparation and pouring of the nectar and ambrosia, the source of the eternal youth of the gods, but an impulse to life and renewal.

“Echoes of Hebe” is an attempt to make her divine voice echo inside the “sacred” spaces of our landscape and to immerse in a world of sound that represents the dark and difficult work that takes place there, whose glue is the digital manipulation of sounds.