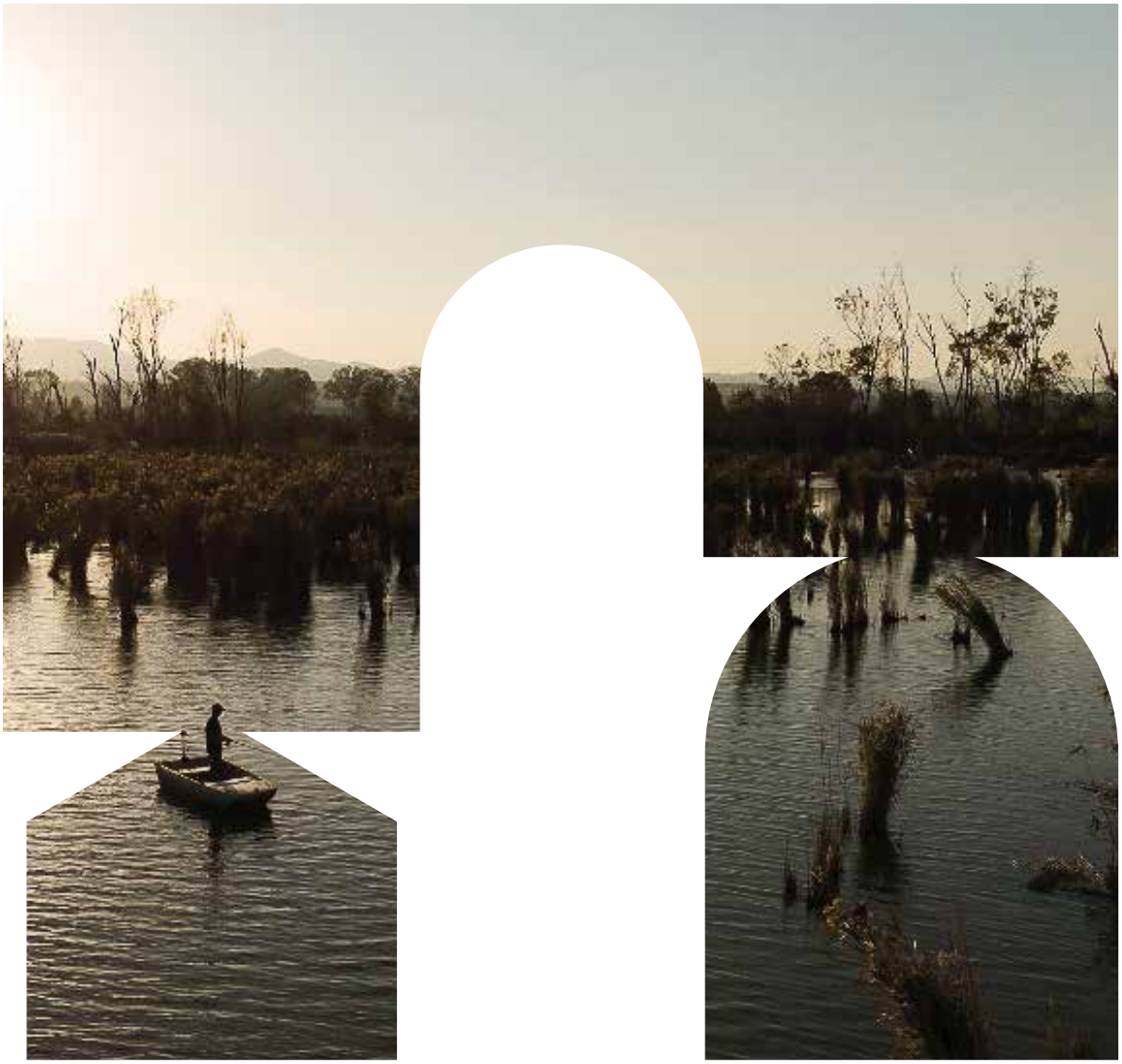
46° Cantiere
Internazionale d'Arte

EQUILIBRI



Riserva Naturale
Lago di Montepulciano

AGRITURISMO
SANGUINETO

22.07.2021
h.21.30

Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano

Comune di Montepulciano

Provincia di Siena

REGIONE TOSCANA

MINISTERO DELLA CULTURA

Maurizio Rinaldi

evento soundscape site-specific

chitarra elettrica, laptop, live electronics

Non uccidete il mare,
la libellula, il vento.
Non soffocate il lamento (il canto!) del lamantino. Il galagone, il pino:
anche di questo è fatto l'uomo.
(Giorgio Caproni, Versicoli quasi ecologici, 1972)

EQUILIBRI è una performance sonora site-specific ideata per la riserva naturale del Lago di Montepulciano, una composizione aperta che lascia spazio all'improvvisazione.
Field-recordings registrati in loco dialogheranno con i suoni della chitarra elettrica, entrambi rielaborati e intrecciati a creare un'astratta ecologia sonora in mutamento, la cui dinamica è tracciata dalla ricerca di un possibile equilibrio tra i segni di natura e cultura, che superi l'anacronistica divisione in una nuova prospettiva di alleanza.

Don't kill the sea,
the dragonfly, the wind.
Do not stifle the lament (the song!) of the manatee.
The bushbaby, the pine tree: Man is also made of this.
(Giorgio Caproni, Versicoli quasi ecologici, 1972)

EQUILIBRI is a site-specific sound performance conceived for the Montepulciano Lake nature reserve, an open composition that leaves room for improvisation. Field-recordings recorded on site will interact with the sounds of the electric guitar, both reworked and intertwined to create an abstract, changing sound ecology, whose dynamics are traced by the search for a possible balance between the phenomena of nature and culture, which replaces the outmoded distinction with a new viewpoint of coexistence.