

# 45° CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE

Direttore artistico Roland Bøer | Coordinatore artistico Giovanni Oliva

MONTEPULCIANO | 23 LUGLIO - 2 AGOSTO 2020

## GIOVEDÌ 23 LUGLIO

20.30 SARTEANO | Castello  
**NUOVA ACCADEMIA DEGLI ARRISCHIANTI**  
**META(A)** - A volte uno si crede incompleto ed è soltanto giovane  
 Laura Fatini drammaturgia e regia  
 musiche di **Giovanni Vannoni** (commissionate dal 45° Cantiere)  
**ENSEMBLE DEGLI INTRIGATI & FRIENDS**

## VENERDÌ 24 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri  
**SCIENZA ARTE UTOPIE**  
 Convegno-Concerto a cura di **Silvia Dragoni**  
 interventi musicali a cura di **Istituto Hans Werner Henze**

20.30 SARTEANO | Castello  
**NUOVA ACCADEMIA DEGLI ARRISCHIANTI**  
**META(A)** - A volte uno si crede incompleto ed è soltanto giovane

21.30 Piazza Grande  
**CONCERTO INAUGURALE**  
**I SOLISTI AUILANI**  
**Daniele Orlando** violino, **Roland Bøer** direzione e cembalo  
**Giampiero Allegro**, **Gaetano Schipani** flauti dolci  
**Paolo Vaccari** flauto, **Adina Vilich** soprano  
 musiche di **Rebel**, **Vivaldi**, **Händel**

## SABATO 25 LUGLIO

18.00 Piazza Grande  
**ESIBIZIONE DELLA BANDA POLIZIANA**

20.30 SARTEANO | Castello  
**NUOVA ACCADEMIA DEGLI ARRISCHIANTI**  
**META(A)** - A volte uno si crede incompleto ed è soltanto giovane

20.45 TORRITA DI SIENA | Piazza Matteotti  
**OMAGGIO A GIULIO NERI** - Galà di canto lirico  
**Ripalta Bufo** soprano, **Aoxue Zhu** mezzosoprano  
**Francesco Domenico Doto** tenore, **Chuanqi Xu** baritono  
 a cura di **Eleonora Leonini** pianoforte  
 con la partecipazione di **Giovanni Marchisio**

21.30 Cortile delle Carceri  
**LE VOYAGE DANS LA LUNE** - Utopie nello spazio del cinema muto  
 a cura di **Francesco Finocchiaro** con **Daniele Furlati**  
**Vittorio Copioso**, **Michele Solimando** pianoforte  
**Francesca Guccione** violino  
**Luca Leprotti**, **Maichol Bondanelli** live electronics  
**LA GRANDE FESTA**  
 un corto di **Alex Marchi** commissionato dal 45° Cantiere  
 musiche di **Davide Vannuccini**

23.30 Piazza Grande  
**LESLIE HOWARD**, **LUDOVICO TRONCANETTI** pianoforti  
**Holst** *The Planets* (versione originale per due pianoforti)

## DOMENICA 26 LUGLIO

18.30 CASTELMUZIO | Piazza della Pieve  
**SUDDEN RUPTURE**  
**Eros Terzuoli** sax tenore, **Davide Strangio** chitarra elettrica

20.30 SARTEANO | Castello  
**NUOVA ACCADEMIA DEGLI ARRISCHIANTI**  
**META(A)** - A volte uno si crede incompleto ed è soltanto giovane

21.30 Cortile di Palazzo Ricci  
**FORMARE UNA COMPAGNIA**  
**PROPIZIO SAPERE DOVE RECARSI** - Tratto da un verso Zen  
**Carlo Pasquini** drammaturgia e regia

23.30 Cortile delle Carceri  
**LUIGI PIOVANO** violoncello  
 con la partecipazione di **Giulia Rubenni** sand artist  
 musiche di **Bach**, **Andriessen**

## LUNEDÌ 27 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri  
**SETTEINSIEMEPERPIERO A LAMPEDUSA**  
**Federico Guglielmo** violino, **Giuseppe Mari** viola  
**Pietro Bosna** violoncello, **Atos Canestrelli** contrabbasso  
**Vincenzo Perrone** clarinetto, **Paolo Guelfi** fagotto  
**Natalino Ricciardo** corno  
 musiche di **Beethoven**

21.30 Cortile di Palazzo Ricci  
**HIGHLY THEATRICAL** - Teatro utopico tra telefonia e musica  
**DUO ALTERNO**  
**Tiziana Scandaletti** soprano, **Riccardo Piacentini** pianoforte e foto-suoni  
 musiche di **Panni**, **Mannucci**, **Piacentini**, **Berberian**, **Vacca**, **Rossini**

23.30 Cortile delle Carceri  
**MICHELE FRANZINI** pianoforte - **HOW HIGH THE MOON**  
 standard di **Ellington**, **Monk**, **Silver**, improvvisazioni jazz

## MARTEDÌ 28 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri  
**L'ASTRÉE**  
**Francesco D'Orazio** violino, **Rebeca Ferri** violoncello  
**Giorgio Tabacco** clavicembalo  
**Giuseppe Tartini** e la "Scuola delle Nazioni"  
 musiche di **Pandolfi Mealli**, **Tartini**, **Nardini**, **La Houssaye**

21.30 CHIANCIANO | Piazzetta dei Soldati  
**MICHELE FRANZINI** pianoforte - **HOW HIGH THE MOON**  
 standard di **Ellington**, **Monk**, **Silver**, improvvisazioni jazz

21.30 Cortile di Palazzo Ricci  
**QUARTETTO FONÉ**  
**Paolo Chiavacci**, **Marco Facchini** violini  
**Chiara Foletto** viola, **Filippo Burchietti** violoncello  
 musiche di **Testoni** (prima assoluta su commissione del 45° Cantiere)  
**Beethoven**, **Sollima**

## MERCOLEDÌ 29 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri  
**GIACOMO PALAZZESI** chitarra - *The Image of Melancholy*  
 musiche di **Dowland**, **Takemitsu**, **Henze**, **Holborn**

21.30 Piazza Grande  
**TRA CIELO E TERRA** - Trittico di danza  
**Milhaud** *La Création du Monde*  
**Petite École**, **Cristina Peruzzi** coreografia  
**Valentino Zangara** direzione

**Debussy** *Danses sacrées et profanes*  
**Riccardo Buscarini** solista e coreografo  
**Elisa Frandi** arpa, **Silvia Magagnoli** direzione  
**Mahler** *Adagietto* dalla Quinta Sinfonia  
**Sasha Riva**, **Simone Repele** coreografi e interpreti  
**Elisa Frandi** arpa, **Roland Bøer** direzione

**Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica Fiorentina**  
**Azzurra Di Mecco** coordinamento

21.30 CETONA | Piazza della Collegiata  
**L'ASTRÉE**  
**Francesco D'Orazio** violino, **Rebeca Ferri** violoncello  
**Giorgio Tabacco** clavicembalo  
**Giuseppe Tartini** e la "Scuola delle Nazioni"

23.30 Cortile delle Carceri  
**FIAMMEGGIANTI STELLE**  
**Mario Eleno** legge Leopardi, **Massimiliano Cuseri** suona **Skrjabin**

## GIOVEDÌ 30 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri  
**ZEISIG TRIO**  
**Leila Fathali** violino, **Aaron Woyoniewicz** violoncello  
**Yuanzhen Sun** pianoforte  
 musiche di **Rachmaninov**, **Glanert** (1977, prima esecuzione assoluta)  
**C. Schumann**, **Haydn**

21.30 Piazza Grande  
**ORCHESTRA DELLA TOSCANA**  
**Markus Stenz** direzione  
**Beethoven** *Ouverture da Le Creature di Prometeo*  
**Glanert** *Idyllium* (prima esecuzione italiana)  
**Beethoven** *Sinfonia n.3 Eroica*

## VENERDÌ 31 LUGLIO

18.00 Cortile delle Carceri  
**GIACOMO BIANCHI** violino  
**GIORDANA DELLA ROSA** pianoforte  
 musiche di **Debussy**, **Respighi**, **Prokofiev**

21.30 SAN CASCIANO DEI BAGNI | Piazza della Repubblica  
 Concerto finale della Master Class di **Ines Salazar**

21.30 SINALUNGA | Piazza Biancalana  
**CHERUBINI SAX QUARTET**  
 Vincitore del Concorso Piusutti di Sinalunga 2019  
**Midnight Sax**  
 musiche di **Iturralde**, **Coco**, **Musorgskij**, **Morriconne**, **Hisaishi**, **Nyman**, **Scott Joplin**

21.30 Piazza Grande  
**ECHI D'ISTANTI**  
 Prime assolute su commissione del 45° Cantiere  
**Olivier Durendal** *Fantare de la clarit du ciel*  
**Norberto Oldrini** *Gravity*

**David Graham** *L'ottimista del progresso*  
**Claus Kühnl** *Suoni e canti*  
**ENSEMBLE DEGLI INTRIGATI & FRIENDS**

## SABATO 1 AGOSTO

18.00 Cortile delle Carceri  
**CELLISSIMO!**  
**Filippo Burchietti**, **Lorenza Baldo**, **Martina Biondi**  
**Andrea Nocerino**, **Duccio Dalpiaz**, **Marina Margheri**  
**Niccolò Bini**, **Costanza Panerai** violoncelli  
**Anna Cimmarusti**, **Eleonora Contucci** soprani  
**Benedetta Miro** arpa

**Alain Meunier** supervisione artistica  
 musiche di **Villa Lobos**, **Henze**  
 in collaborazione con la Scuola di Musica di Fiesole

21.30 CELLE SUL RIGO | Piazzetta delle Macine  
 Concerto finale della Master Class di **Ines Salazar**

21.30 Teatro Poliziano  
**FUGA A TRE VOCI** - *Intorno al carteggio Bachmann/Henze*  
**Marco Tullio Giordana** drammaturgia e regia  
 con **Michela Cescon** e **Alessio Boni**  
**Giacomo Palazzesi** chitarra  
 in collaborazione con il Teatro di Dioniso di Torino

## DOMENICA 2 AGOSTO

21.30 Piazza Grande  
**CONCERTO DI CHIUSURA**

**VIVERE L'UTOPIA**  
**ORCHESTRA POLIZIANA**  
**Progetto side-by-side**  
**Mariangela Vacatello** pianoforte  
**Francesco D'Orazio** violino  
**Roland Bøer** direzione

**Beethoven** *Due Estratti da Le Creature di Prometeo*  
 Concerto per pianoforte e orchestra n.3  
 Concerto per violino e orchestra

23.30 Piazza Grande  
**PROMETHÉE - LE POÈME DU FEU**  
 Installazione luce di **Gianni Trabalzini** e **Alessandro Martini**  
**Roland Bøer** tastiera **LUCE**  
 musiche di **Skrjabin**

