

45° CANTIERE
INTERNAZIONALE
D'ARTE

Direttore artistico Roland Böer
Coordinatore artistico Giovanni Oliva

CAOS E CREAZIONE
scienza arte utopie

LESLIE HOWARD

LUDOVICO TRONCANETTI

pianoforti

SABATO

25

LUGLIO
2020

MONTEPULCIANO

Piazza Grande

ore 23.30

Suoni Stampati
Suoni Impressi

La tipografia è il luogo dove si replica il pensiero, e questo processo produce rumore, un rumore che talvolta può essere breve e intenso, talvolta denso, continuo e assordante. La presenza della musica, dei suoni, è allo stesso tempo un collante, una presenza conciliante e una finestra verso la peculiare raffinatezza del pensiero umano.



Tipografia DAL 1910
MADONNA DELLA QUERCE

www.tipoquerce.it



Gustav Holst
(1874-1934)

The Planets op.32

versione originale per due pianoforti

Mars, the Bringer of War

Venus, the Bringer of Peace

Mercury, the Winged Messenger

Jupiter, the Bringer of Jollity

Saturn, the Bringer of Old Age

Uranus, the Magician

Neptune, the Mystic